

EEN STEEKJE LOS BIJ STARK

TEKENINGEN: WILLY LAMBIL
SCENARIO: RAOUL CAUVIN



DUPUIS

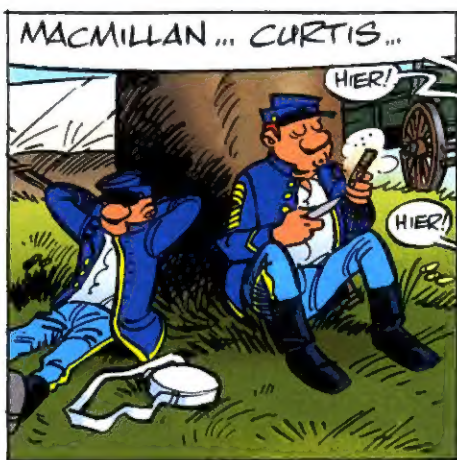
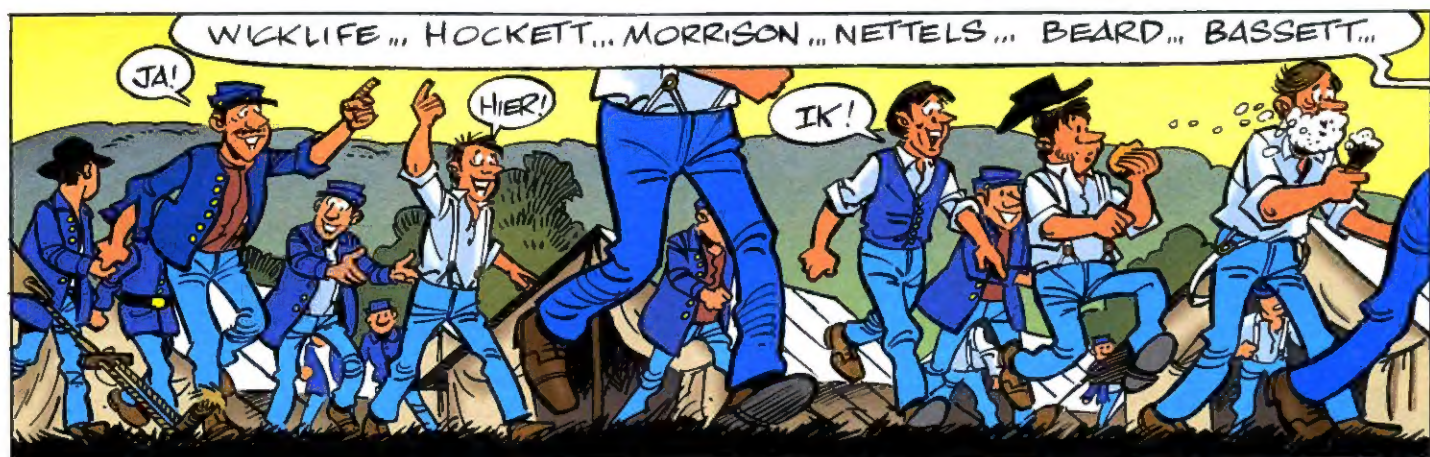
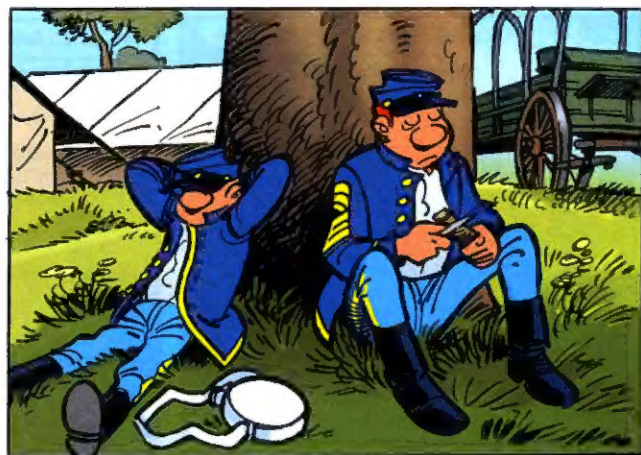
« **DE BLAUWBLOEZEN** »

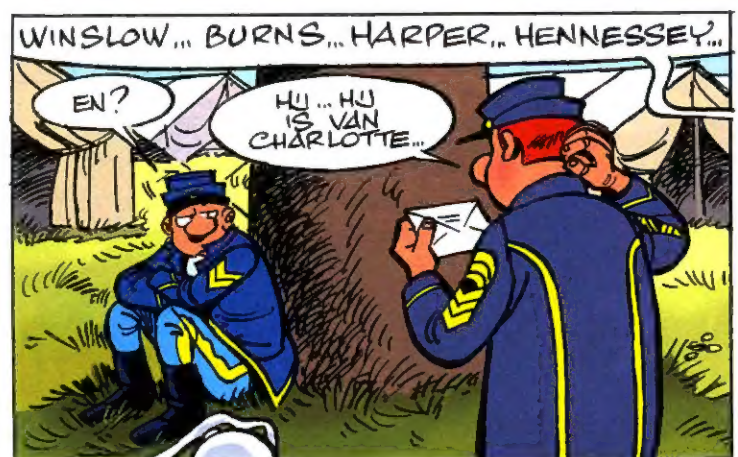
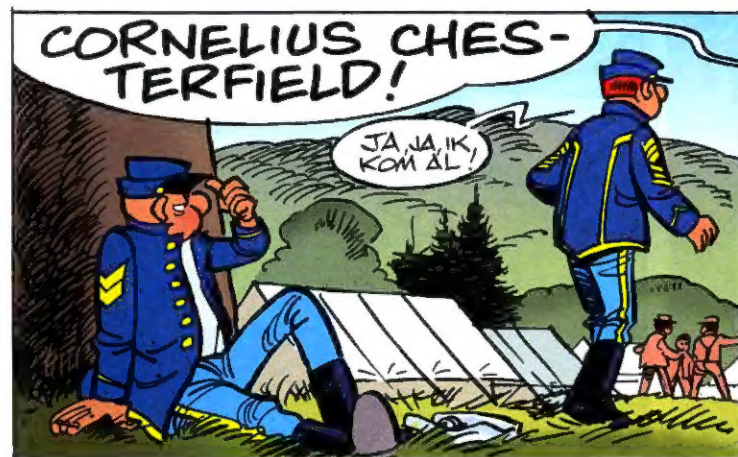
EEN STEEKJE LOS BIJ STARK

TEKENINGEN: WILLY LAMBIL
SCENARIO: RAOUL CAUVIN
INKLEURING: LEONARDO



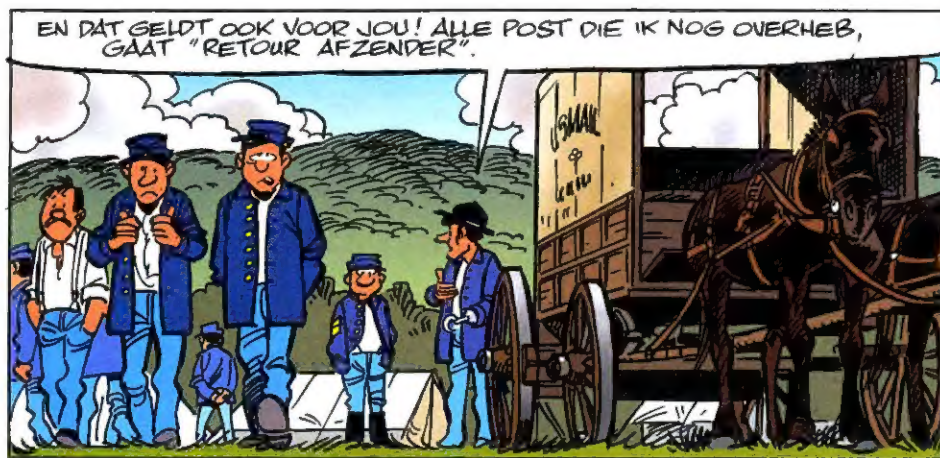
DUPUIS

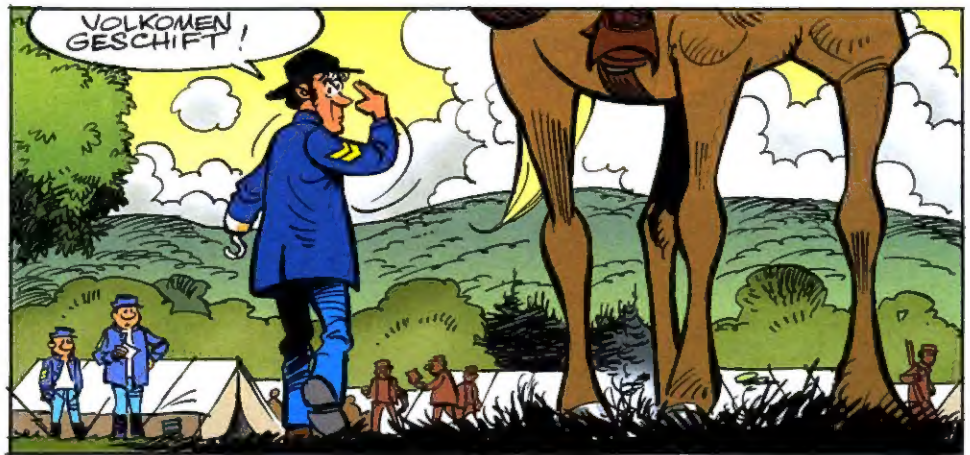
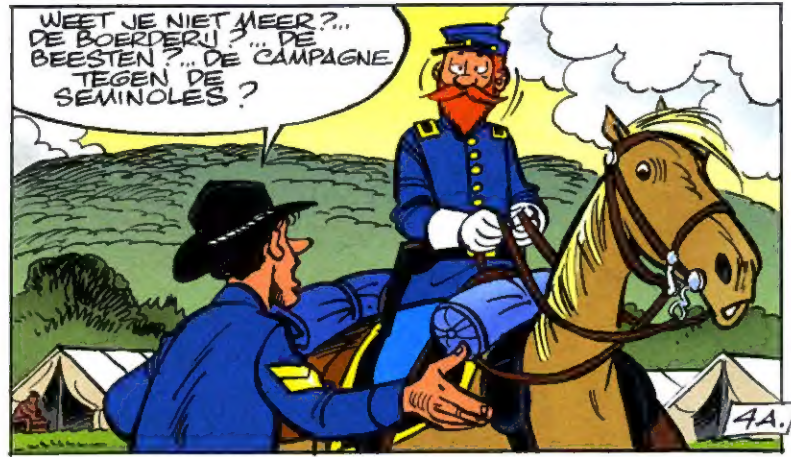




(*) : ZIE "HOE HET BEGON".









GEEN FLAUW IDEE! HIJ ZAL ZE WEL ERGENS
OPBERGEN, OF MISSCHIEN GOOIT
HIJ ZE WEG!



LUISTER 'NS, VRIEND... JE SCHIJNT
'M GOED TE KENNEN... VERTEL ONS
WAT MEER
OVER HEM.

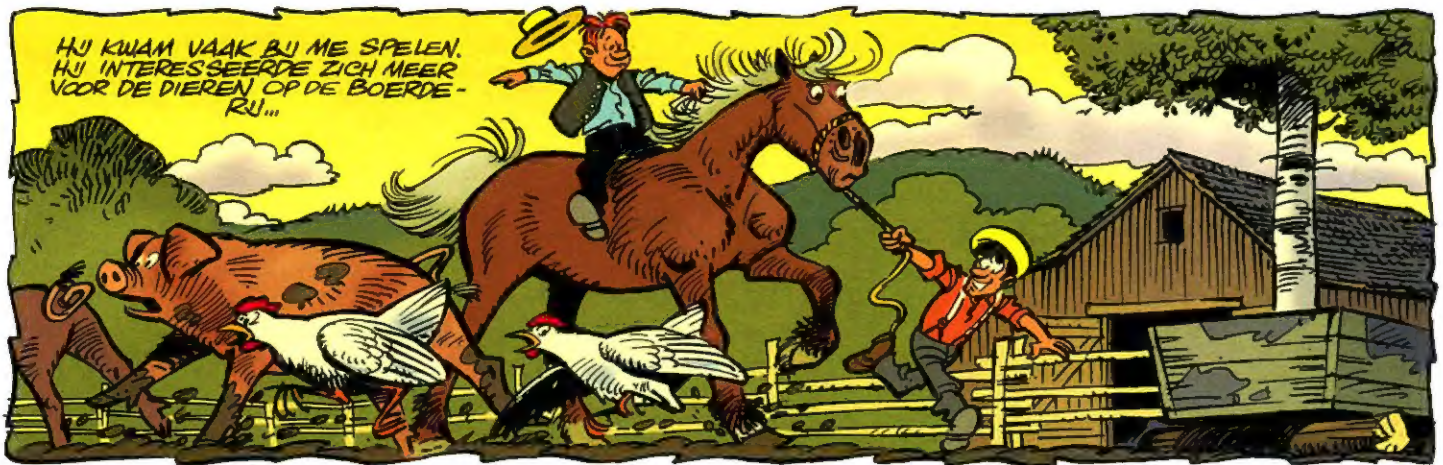
REKEN MAAR DAT IK
'M GOED KEN! WE
ZIJN SAMEN
OPGEGROEID.



WE WOONDEN IN PENNSYLVANIA, NIET
VER VAN ALTOONA. ONZE OUDERS WO-
NEN DAAR TROUWENS NOG STEEDS. MIJN
VADER WAS BOER. DE ZIJNE KLEER-
MAKER. ZIJN ZAAK WAS EEN BEGRIP
IN DE WIDE OMTREK...



STARCKS VADER HEEFT ALTIJD GEHOOPT
DAT AMBROSE DE ZAAK ZOU OVERNEMEN,
MAAR DAAR HAD HIJ GEEN BELANG-
STELLING VOOR.



HIJ KWAM VAAK BIJ ME SPELEN.
HIJ INTERESSEERDE ZICH MEER
VOOR DE DIEREN OP DE BOERDE-
RU...



Z'N OUDERS ZAGEN HET MET LEDE
OGEN AAN, ZE VONDEN HET MAAR NIKS
DAT HUN ZOON DOOR DE
MODDER BAGGERDE...



ZE WILDEN DAT HIJ EEN FATSOENLIJK VAK KOOS. EN OM Z'N
OUDERS EEN PLEZIER TE DOEN, MELDDE HIJ ZICH AAN
BIJ WEST POINT, DE
MILITAIRE
ACADEMIE.

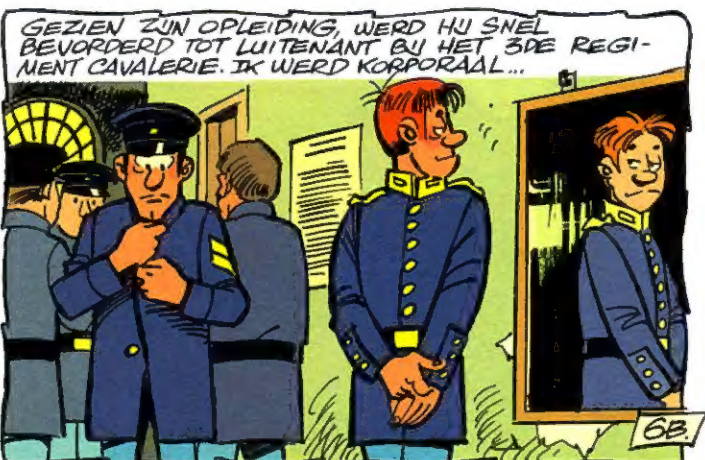
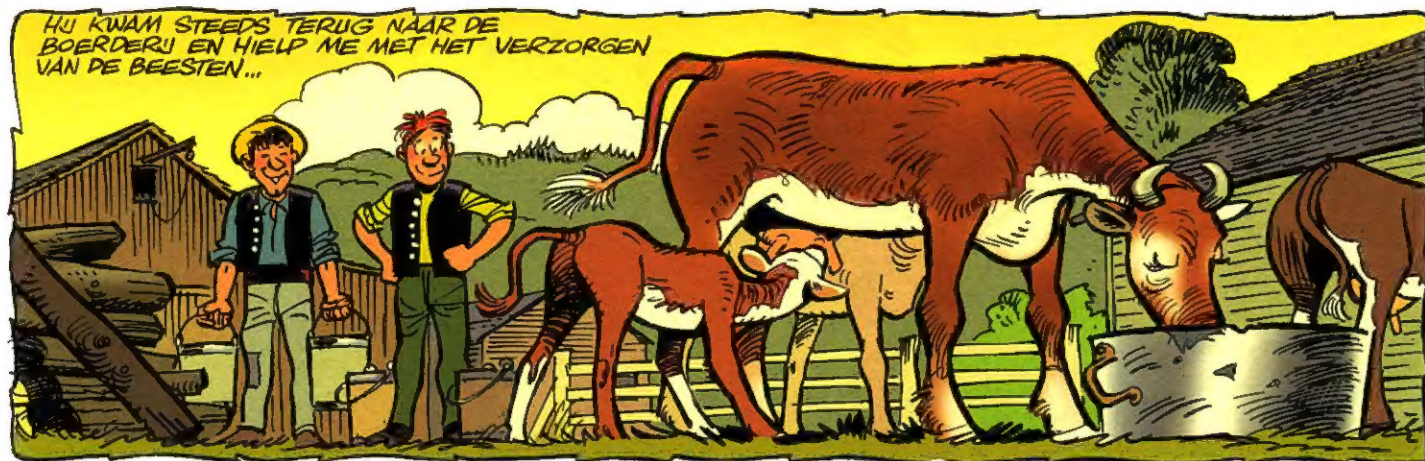
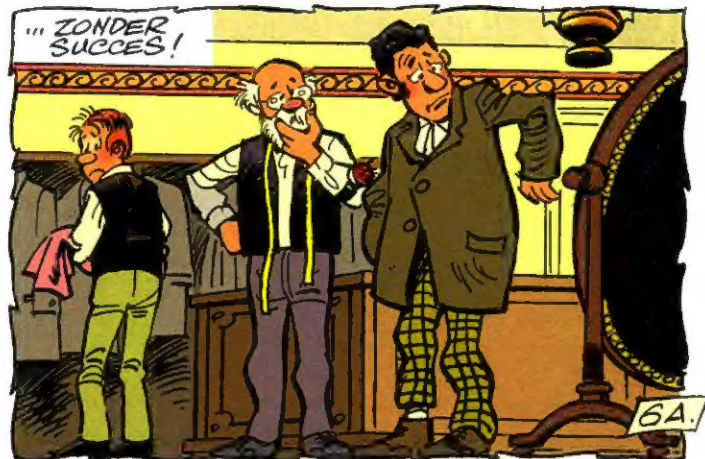
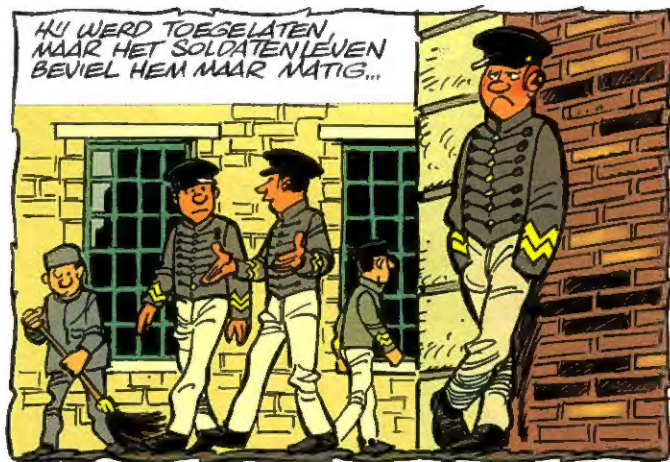
STARCK NAAR WEST POINT?!

NEE TOCH?

JA!

54.

55.



WE WERDEN NAAR FLORIDA GESTUURD. DAAR VOERDEN WE OORLOG TEGEN DE SEMINOLES-INDIANEN. WE MOESTEN DIE ARME DROMMELS NAAR HET ZUIDEN VERJAGEN OM PLAATS TE MAKEN VOOR DE KOLONISTEN...



7A.



"EN WEE DEGENE DIE HET WAAGDE WEEKSTAND TE BIEDEN..."



VOL WAALING GINGEN WE TERUG NAAR HUIS...



IK WERD WEEK BOERENKNECHT.

7B.



WE HADDEN GELUK... WE ZATEN IN HETZELFDE CAVALERIEKORPS.
HIJ WAS EERSTE LUITENANT
EN IK HAD M'N KORPORAALS-
STREPEN BEHOUDEN...



OP EEN AVOND, TOEN WE ACHTER
HET LEGER VAN LEE
AANZATEN...



...HAD ONZE EENHEID BINNEN
OPGESLAGEN AAN DE VOET
VAN EEN HEUVEL.



WE WISTEN NIET DAT DE ZUIDE-
LIJKEN ONS VAN BOVENAF
BELOERDEN...



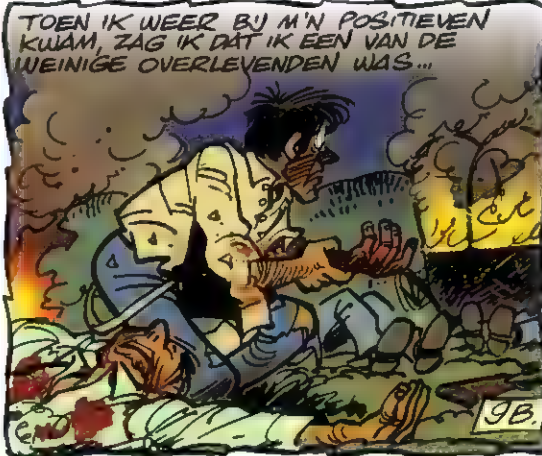
ONS NIET BEWUST VAN HET GEVAAR, HADDEN WE
NIET EENS DE MOEITE GENOMEN WACHTPOSTEN
UIT TE ZETTEN! DE VJAND VIEL MIDDEN IN
DE NACHT AAN...

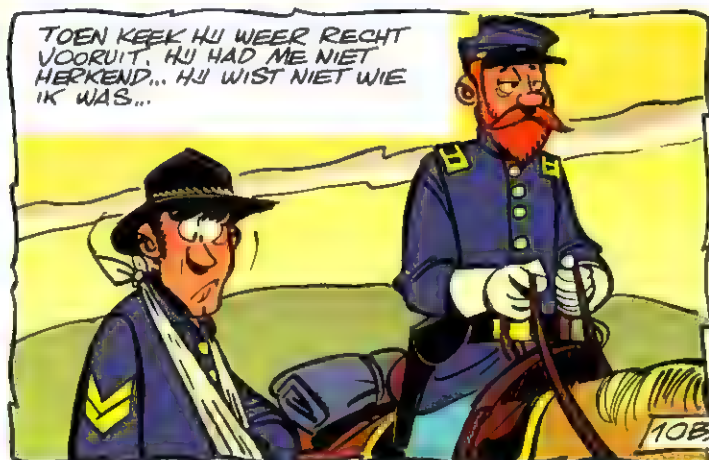


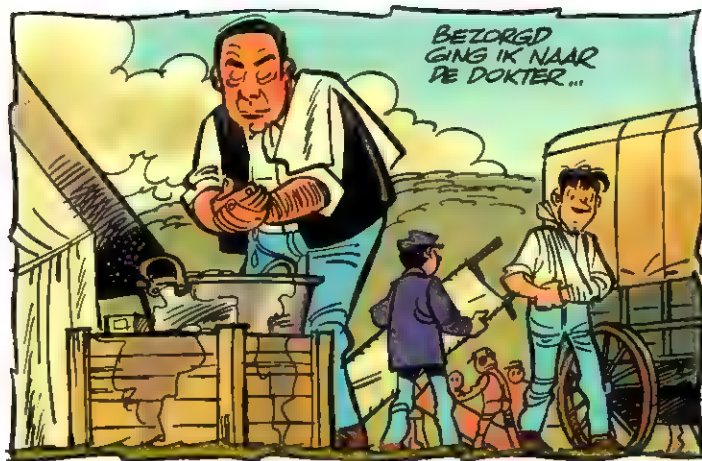
HET WERD EEN
WAAR
BLOEDBAD...



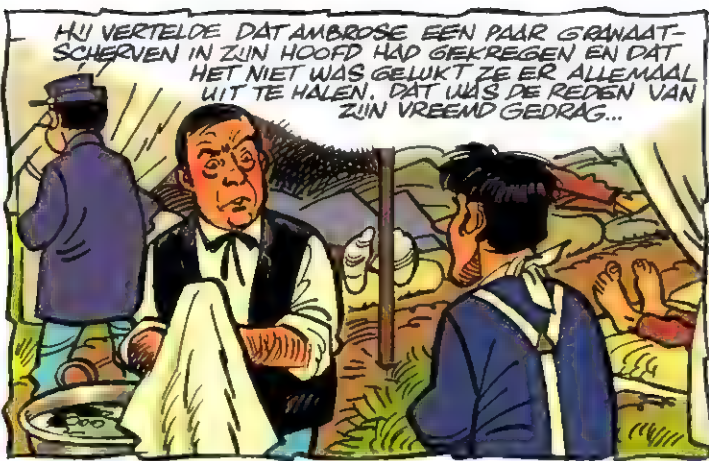
TOEN IK WEER BIJ M'N POSITIEVEN
KWAM, ZAG IK DAT IK EEN VAN DE
WEINIGE OVERLEVENDEN WAS...







BEZORGD
GING IK NAAR
DE DOKTER...



HU VERTELDE DAT AMBROSE EEN PAAR GRANAAT-
SCHERVEN IN ZIJN HOOFD HAD GEKREGEN EN DAT
HET NIET WAS GELUKT ZE ER ALLEMAAL
UIT TE HALEN. DAT WAS DE REDEN VAN
ZIJN VREemd GEDRAG...



VANAF DAT MOMENT GING HU
BIJ ELK ALARM ALS EEN
DOLLE OVER TOT DE
AANVAL, AAN HET HOOFD
VAN DE TROEPEN...

AANVAL

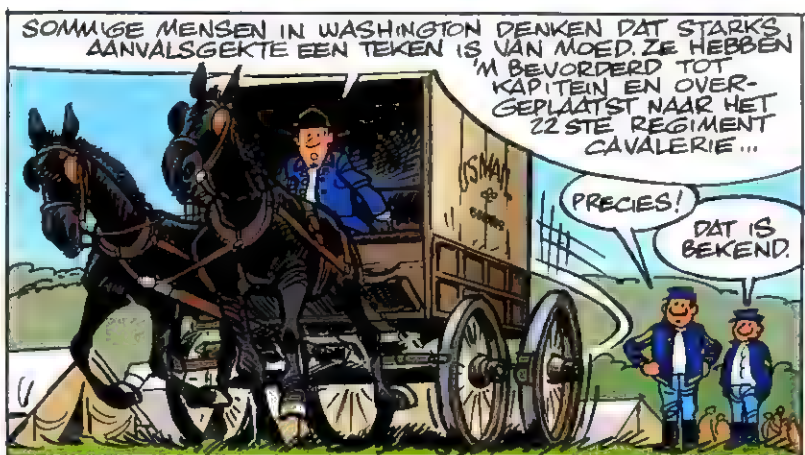


GEDWONGEN DOOR DE OMSTANDIG-
HEDEN, GINGEN WE
ELK ONZE EIGEN
WEG...

11A.

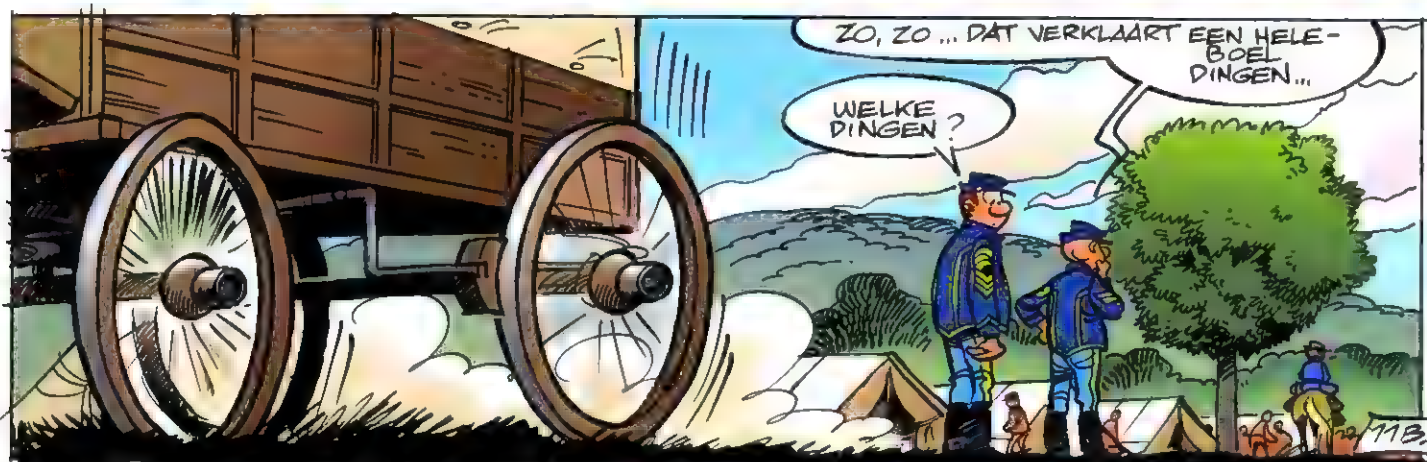


DOOR MIJN HANDICAP KREEG IK ALLERLEI
ONDERGESCHIKTE BAANTJES IN DE
ACHTERHOEDE, ZOALS HET
RONDBRENGEN VAN DE
POST.



SOMMIGE MENSEN IN WASHINGTON DENKEN DAT STARKS
AANVALSGEKTE EEN TEKEN IS VAN MOED. ZE HEBBEN
'M BEVORDERD TOT
KAPITEIN EN OVER-
GEPLAATST NAAR HET
22 STE REGIMENT
CAVALERIE...

PRECIES!
DAT IS
BEKEND.



ZO, ZO ... DAT VERKLAART EEN HELE-
BOEL
DINGEN...

WELKE
DINGEN?

11B.



DIE GRANAATSCHERVEN IN Z'N HOOFD HEBBEN 'M KIEREWIET GEMAAKT. OKÉ, NIET GENOEG OM HEM TE DEGRADEREN TOT SERGEANT, MAAR U MOET TOEGEVEN DAT 'T NIET VEEL HEEFT GESCHEELD!

OH, JU!



WAAROM DENK JE DAT HIJ DE HELE TIJD VASTGEROEST ZIT IN HET ZADEL?

OMDAT HIJ BANG IS NOG EEN KEER VER-
RAST TE WORDEN. HIJ
HEEFT GEBOT DAT
HIJ HET DIE KEER
HEEFT OVERLEEFD!



OVERLEEFD, MAAR VER-
KNIPT!

MISSCHIEN KRIJGT HIJ
DOIT Z'N GEHEUGEN
TERUG. SOMS
IS DAAR
WEINIG
VOOR
NODIG.



WAAR DENK JE AAN?

AAN FRANK SLOAN,
DE FACTEUR.



ALS HIJ LEVEND UIT DEZE HEELSE
OORLOG KOMT, KAN-IE Z'N WERK
OP DE BOERDERIJ WEL VERGETEN.
EEN KOE MELKEN MET EEN
HAAK IS
HEEL LASTIG.

124.

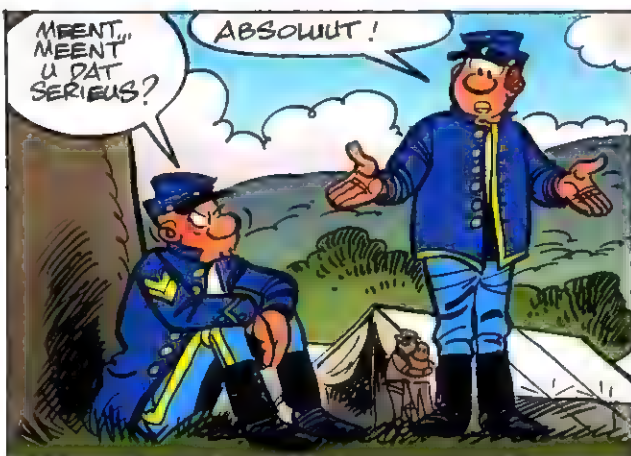


EN ALS STARK OOK OPDRACHT KRIJGT OM
VOOR IEMAND EEN PAK TE MAKEN, DAN
DENK IK NIET DAT DE KLANT BIJ
AFLEVERING TEVREDEN
ZAL ZIJN.

LEUK
HOOR, DIE
OORLOG!



ALS ZE ER LEVEND UIT KOMEN, ZOALS JE
ZEGT, DAN ZAL HET VADERLAND ZE DANK-
BAAR ZIJN. HET VERGEET ZIJN HELPEN
NIET, VOORAL ALS ZE
HUN BLOED OP HET
SLAGVELD HEBBEN
VERGOTEN!



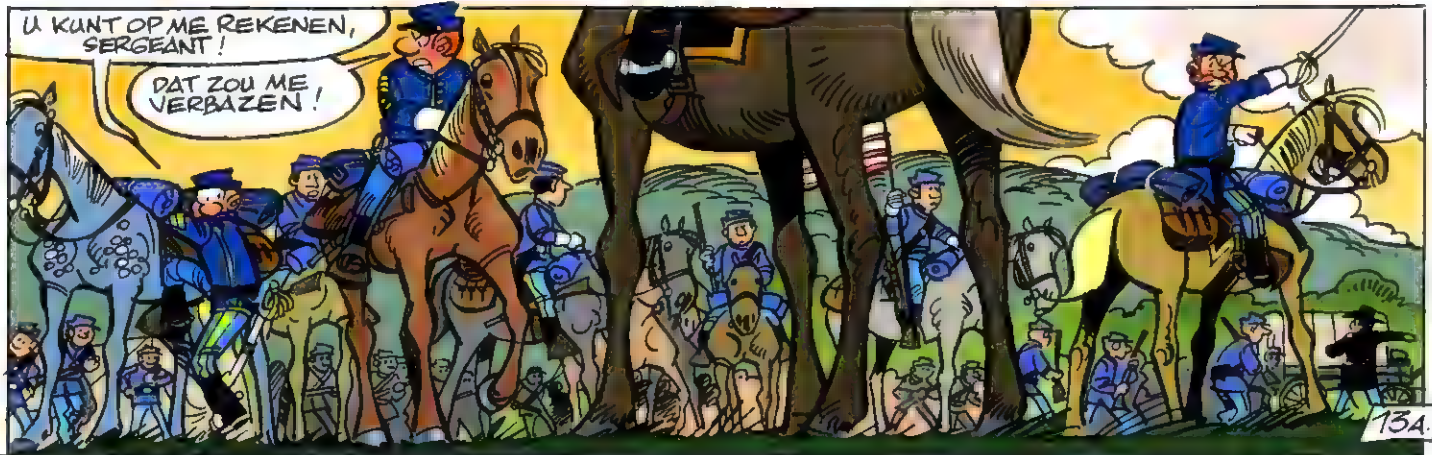
MEENT,
MEENT
U DAT
SERIEUS?

ABSOLUUT!



GOED, DAN ZOU IK IN UW GEVAL ACHTEROP GAAN
ZITTEN BIJ HEM. HET PAARD
MERKT VAST NIET DAT ER
EEN HALVEGARE MEER
OF MINDER OP Z'N
RUG ZIT.

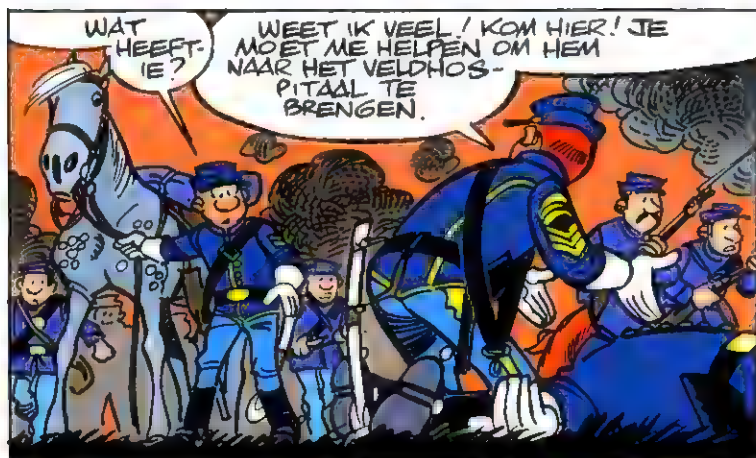
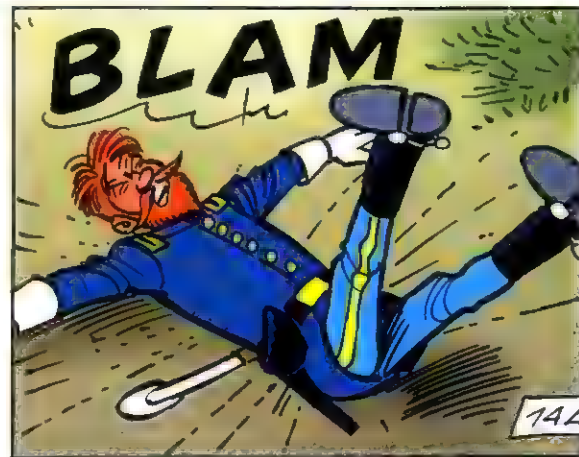
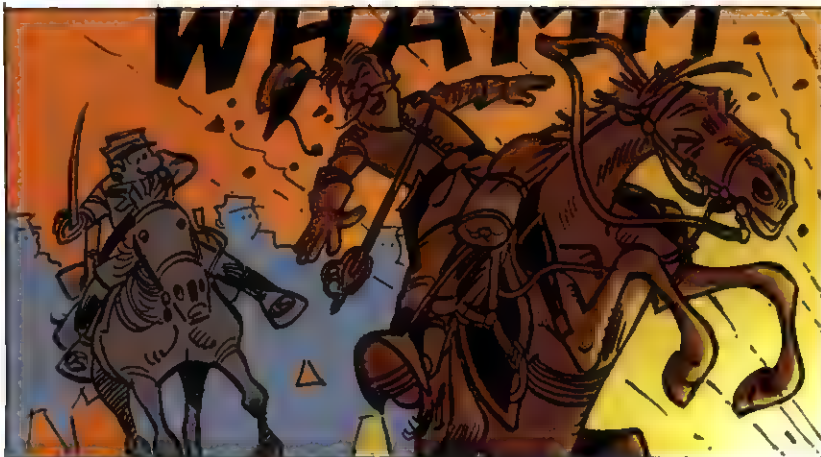
125.

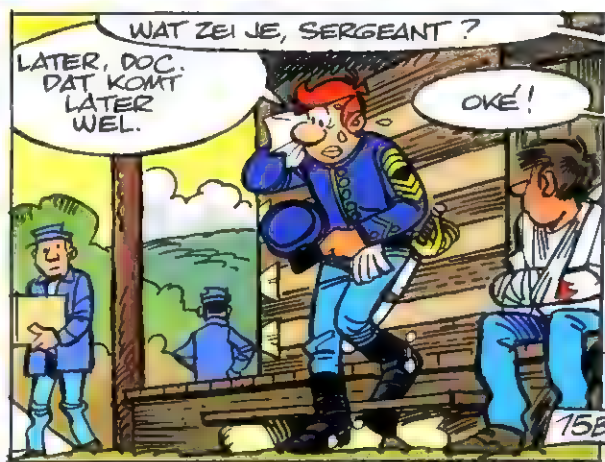
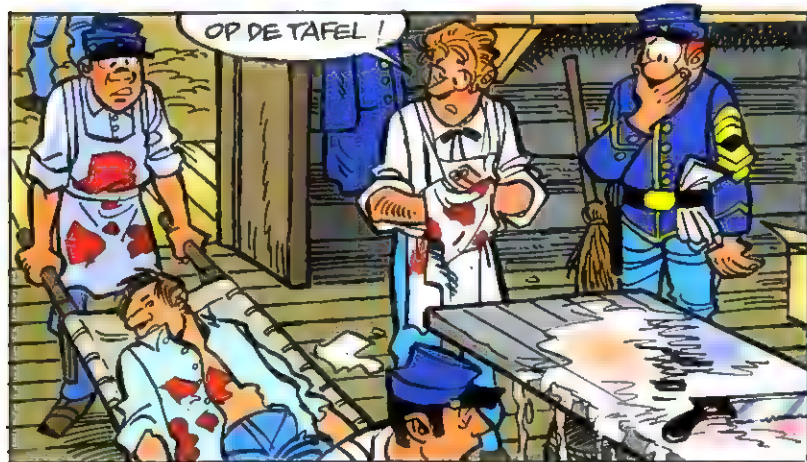
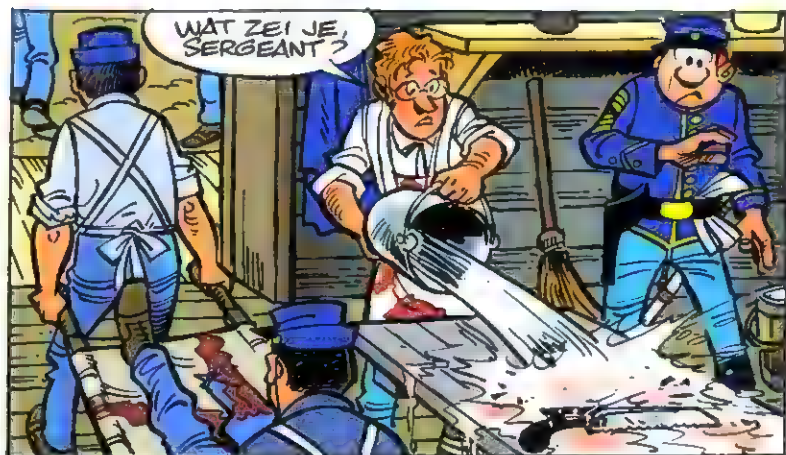
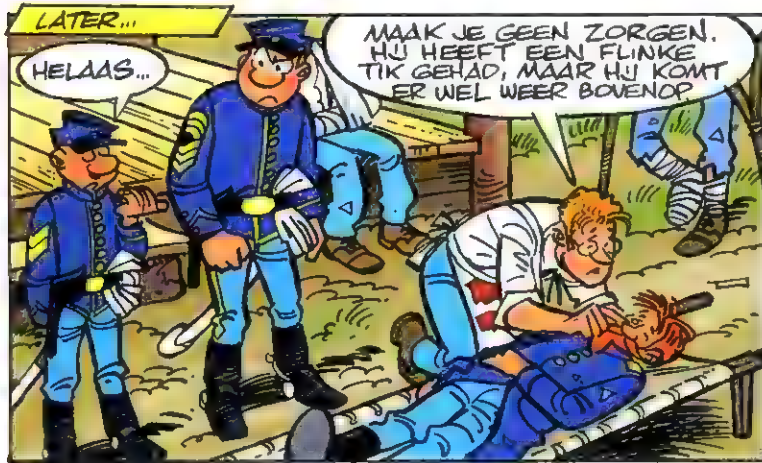


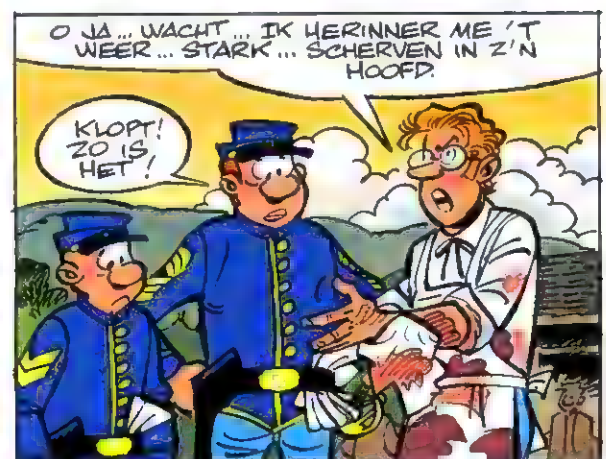
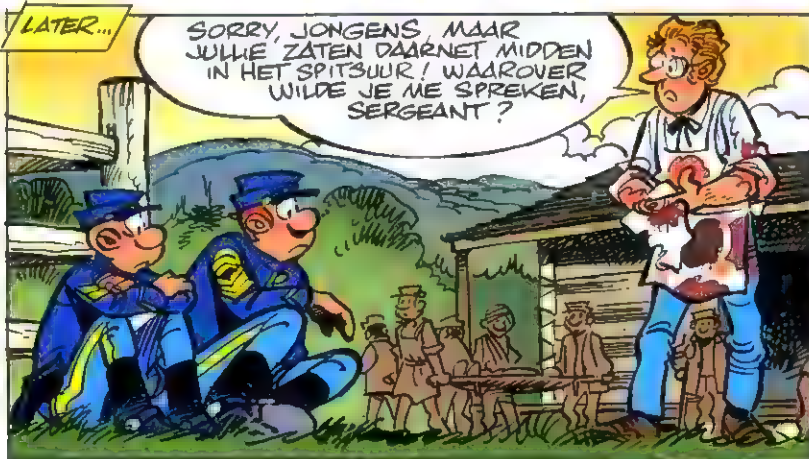
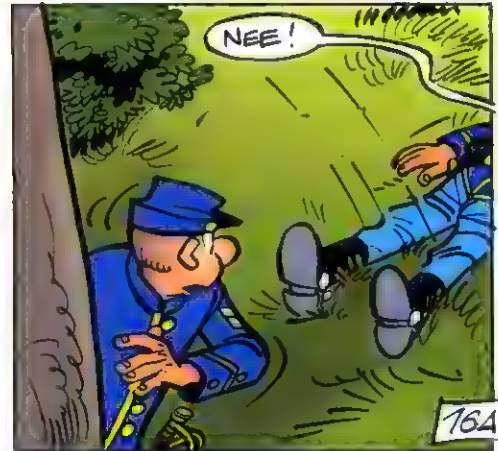
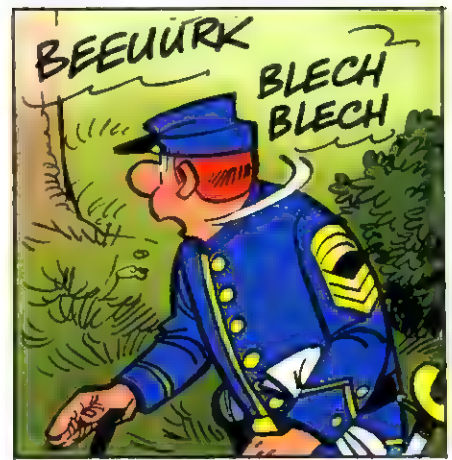
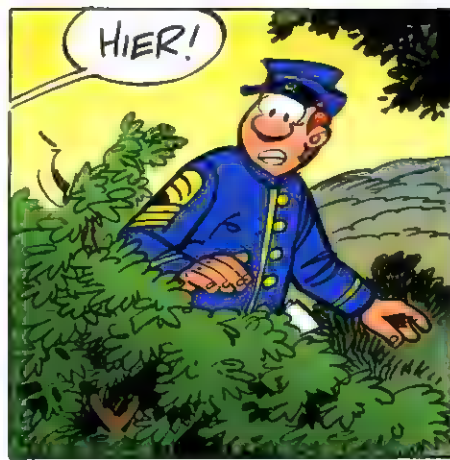
13A

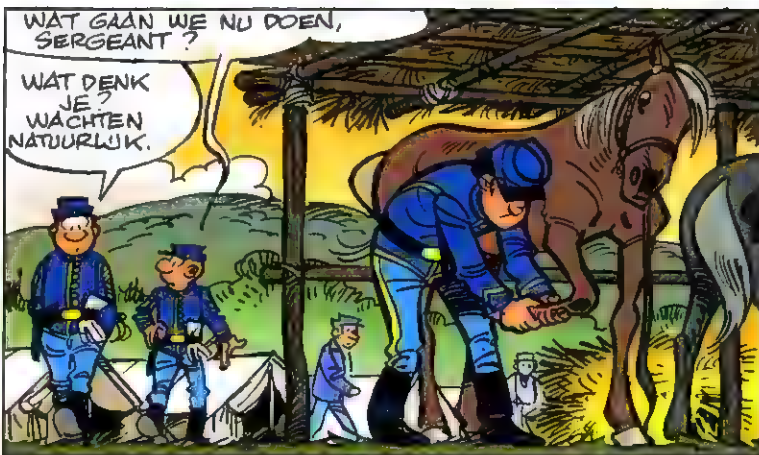
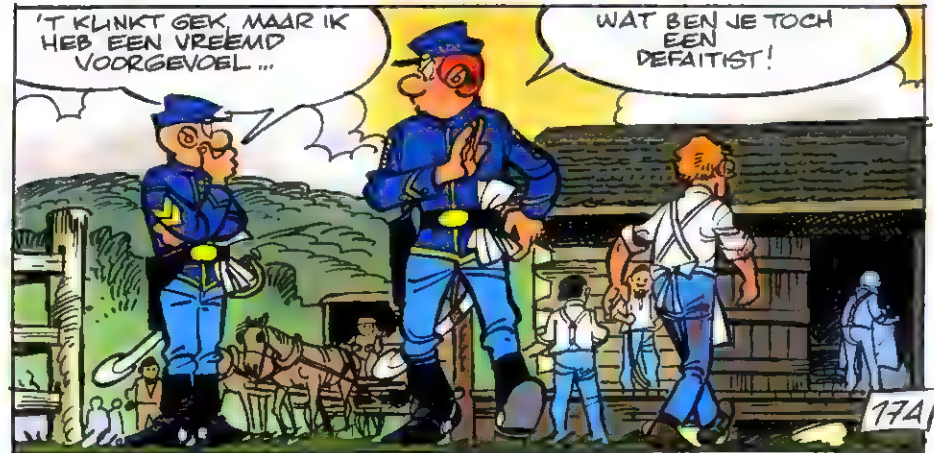
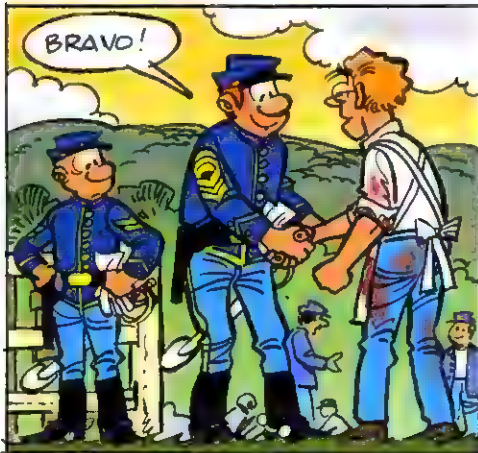


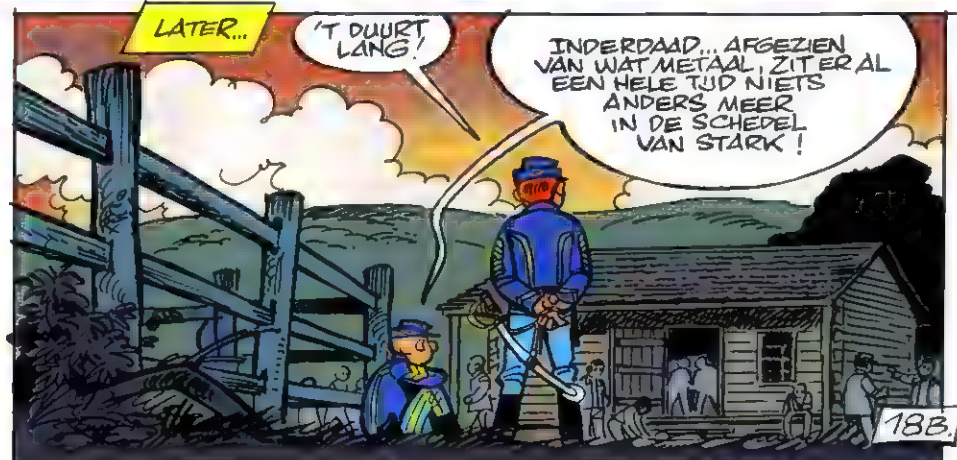
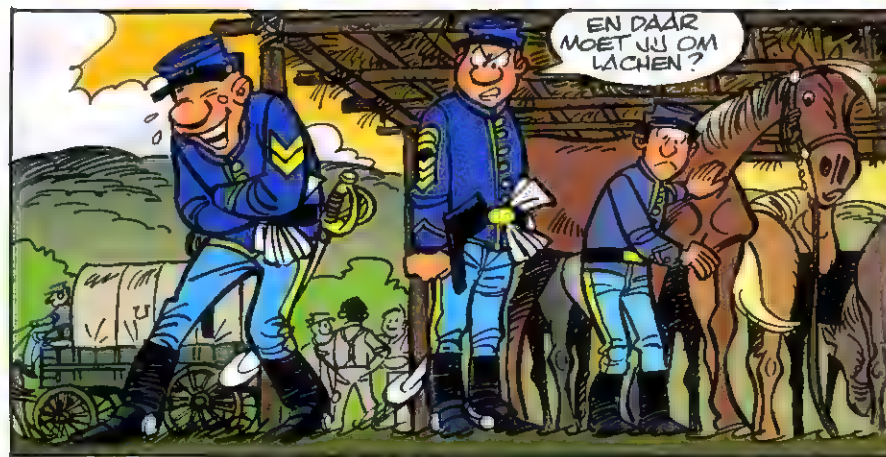
13B

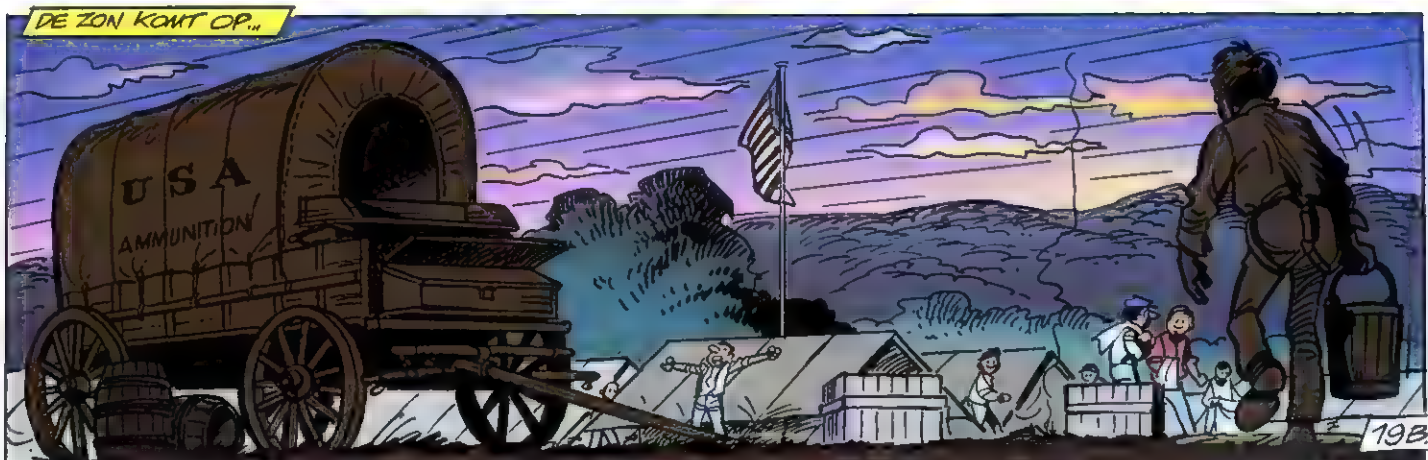
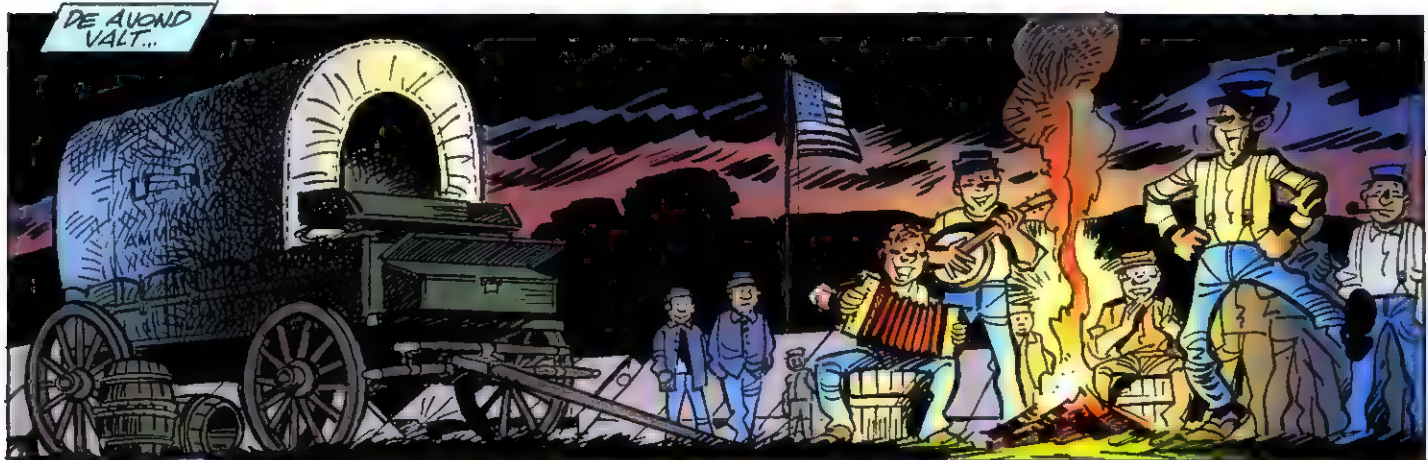
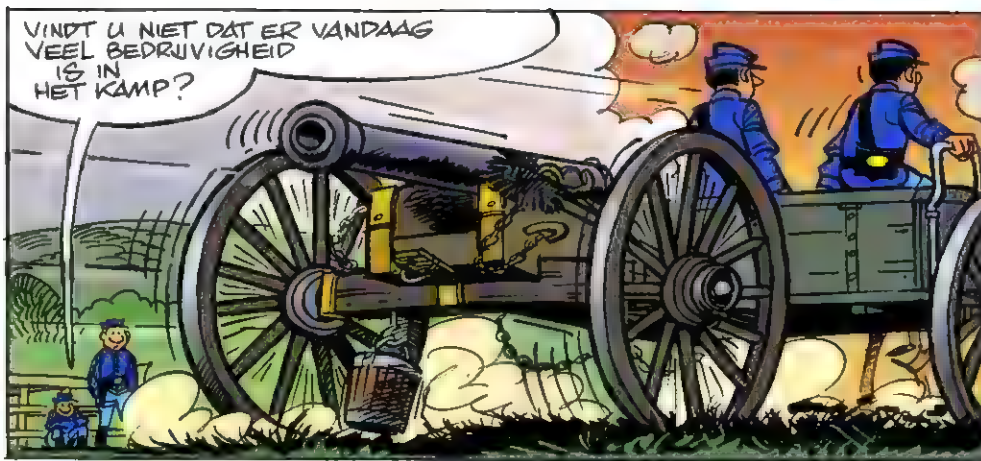


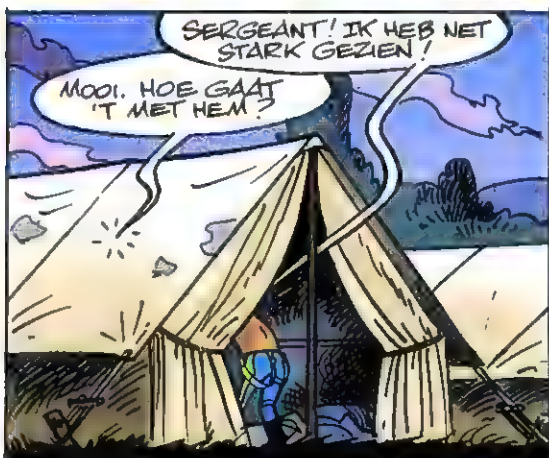
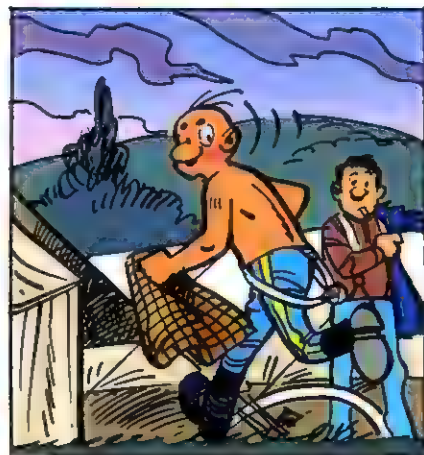
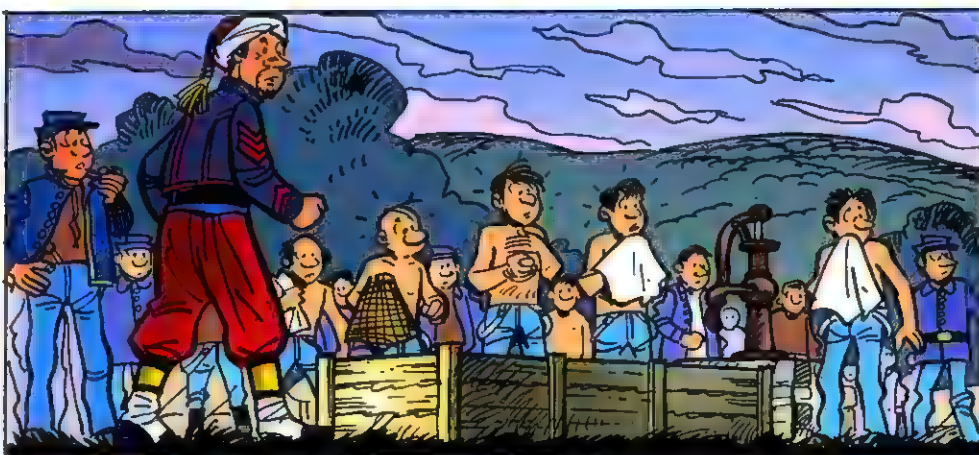
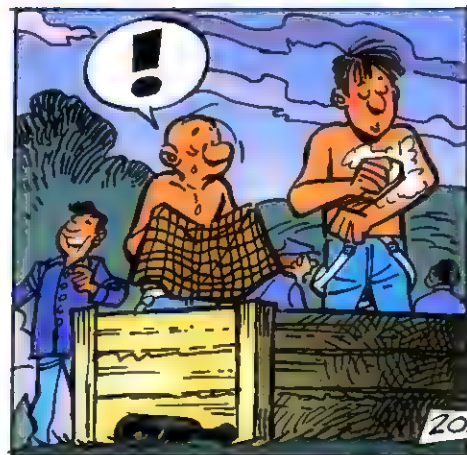
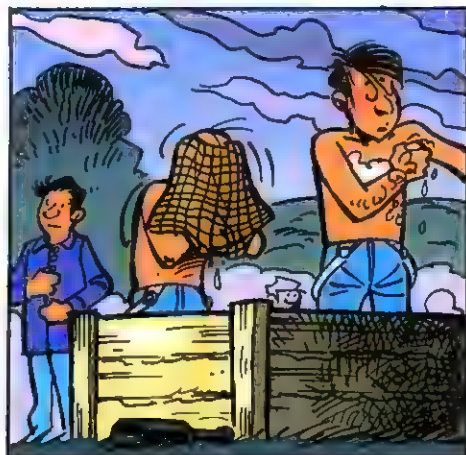
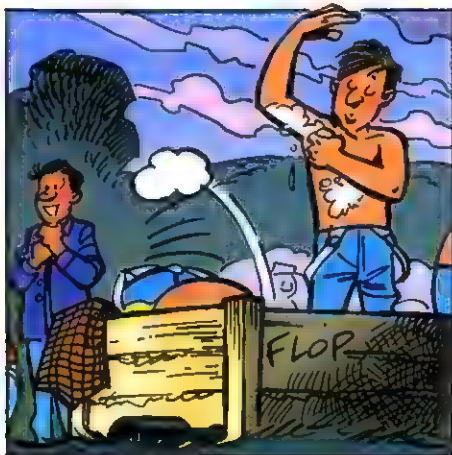
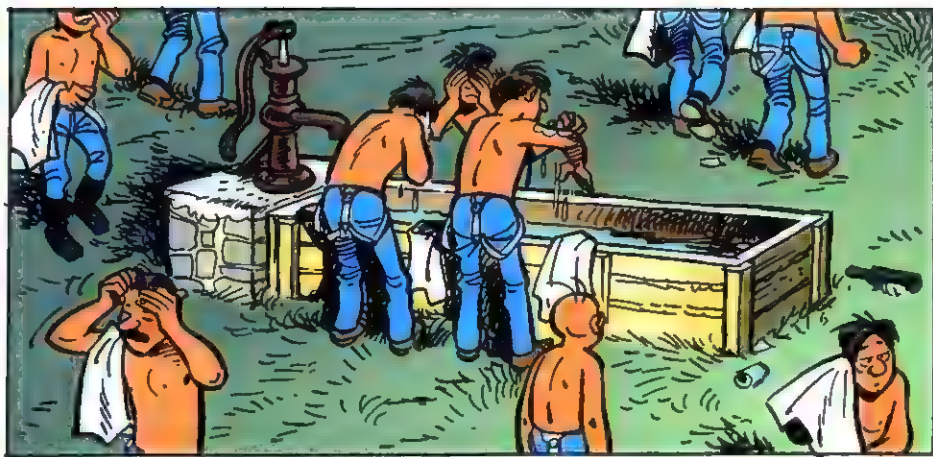
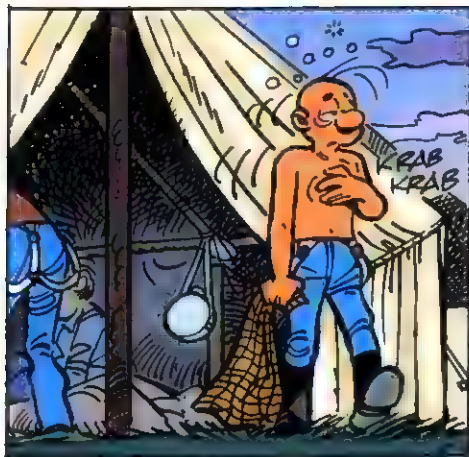


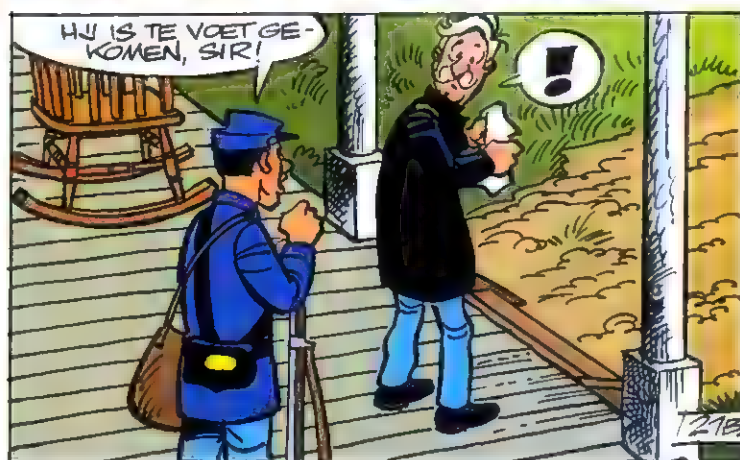
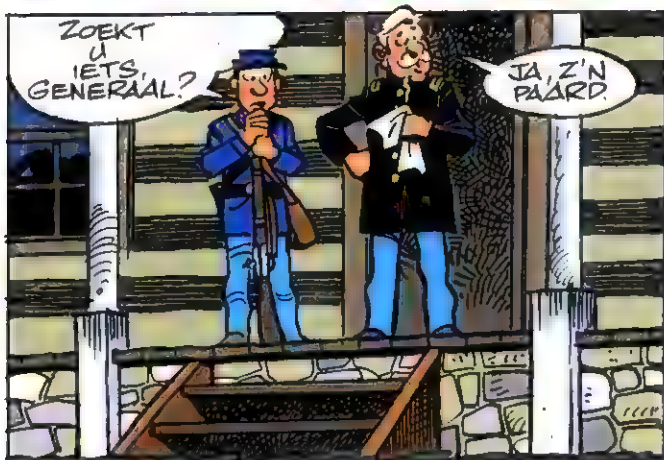
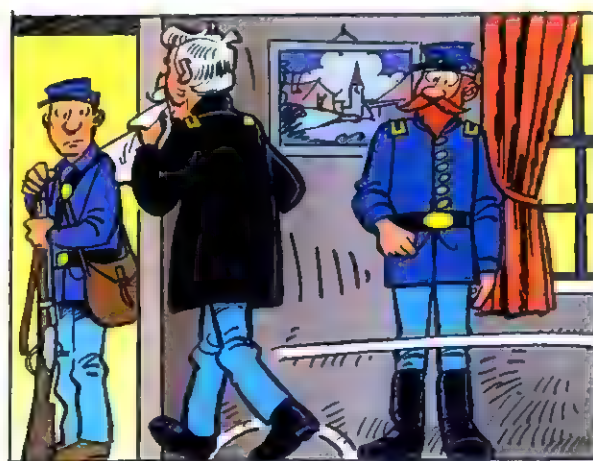
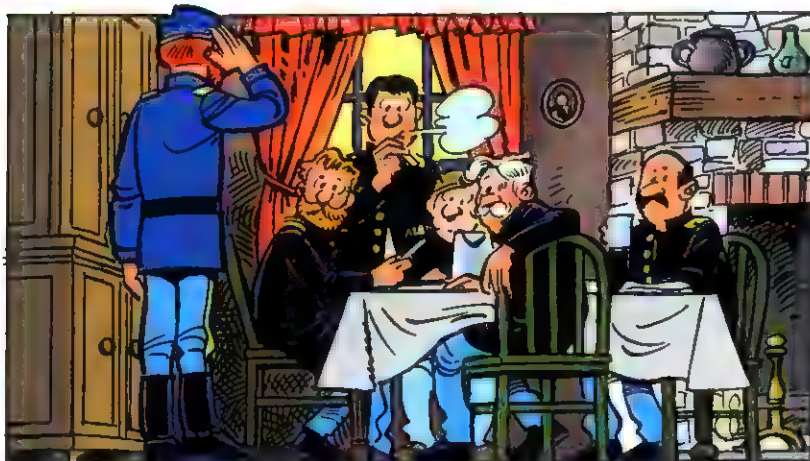
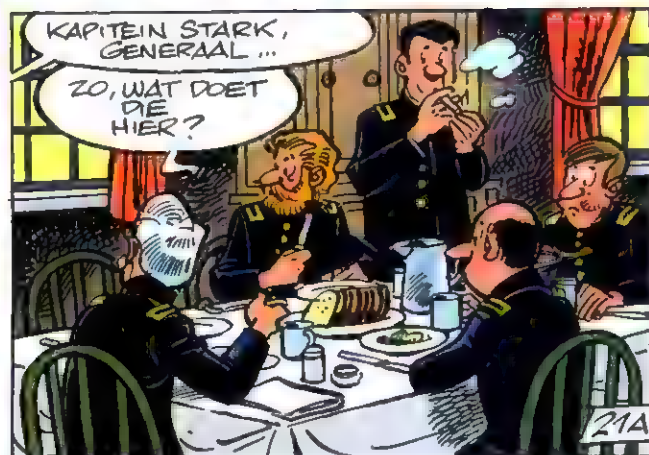


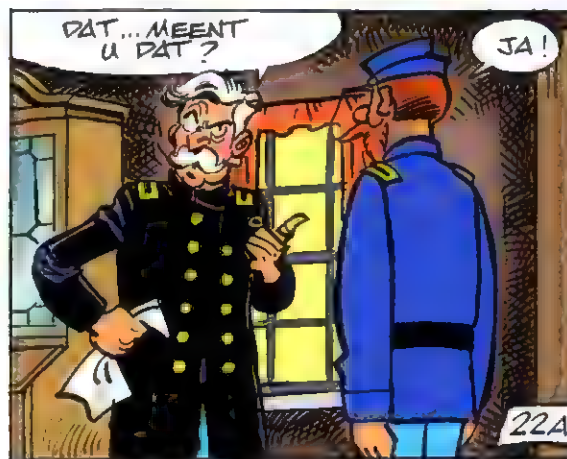
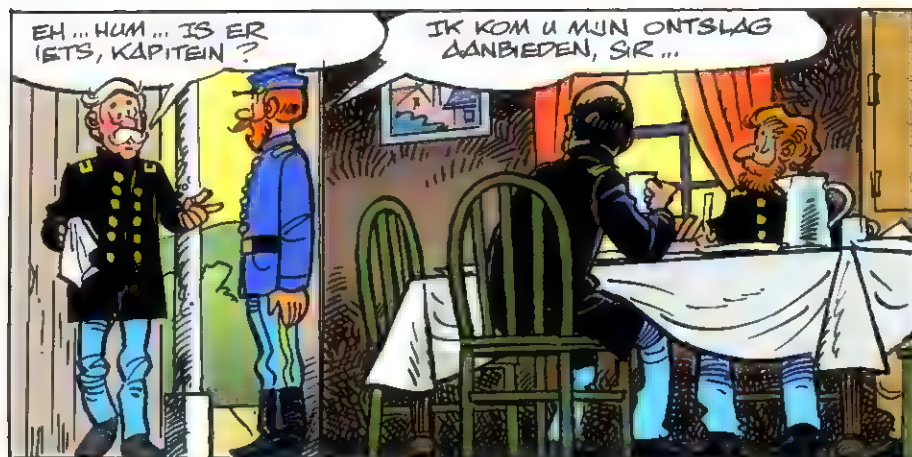


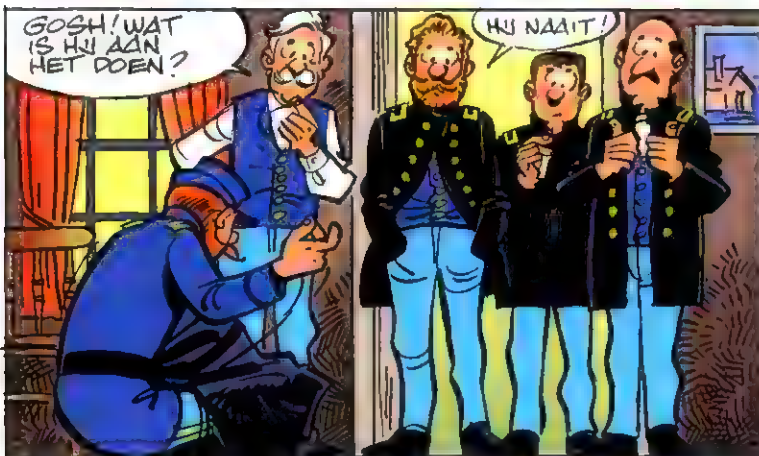
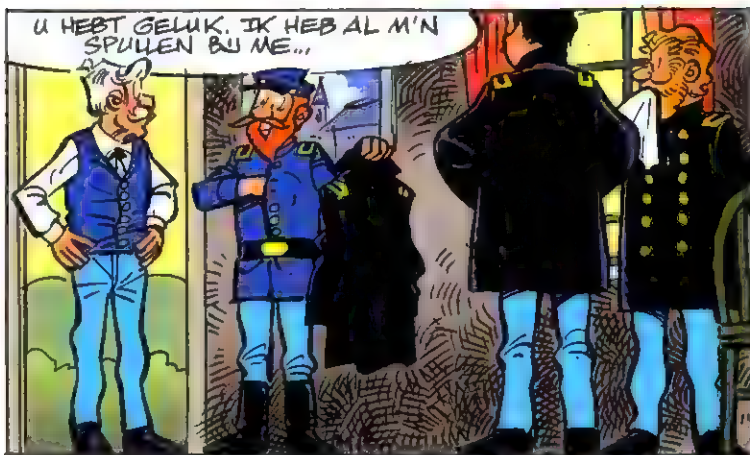
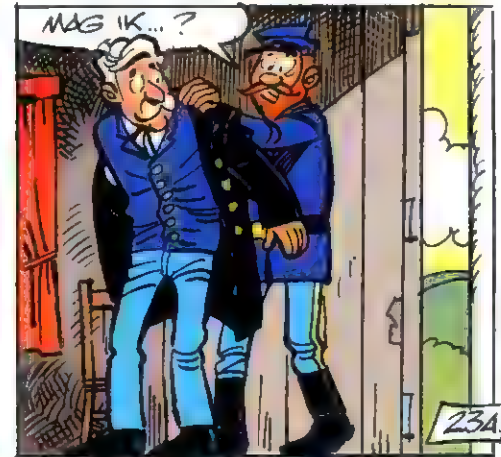
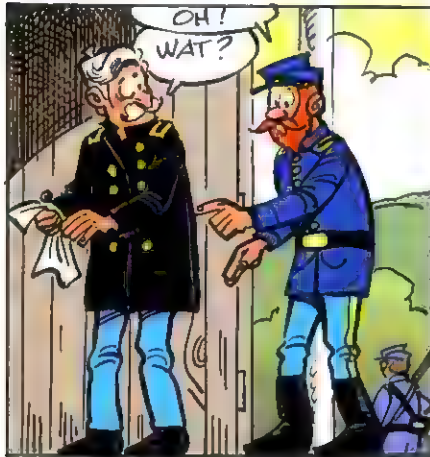
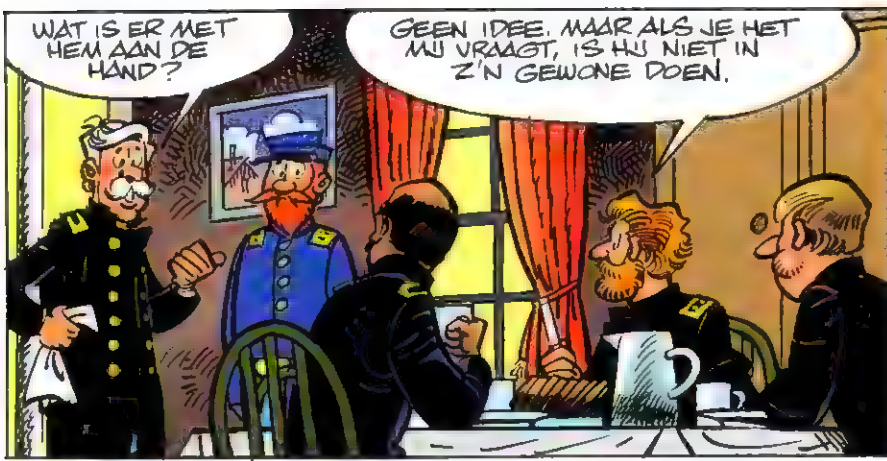


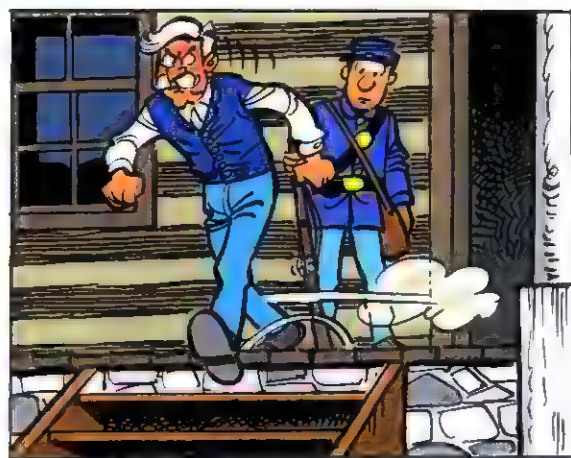
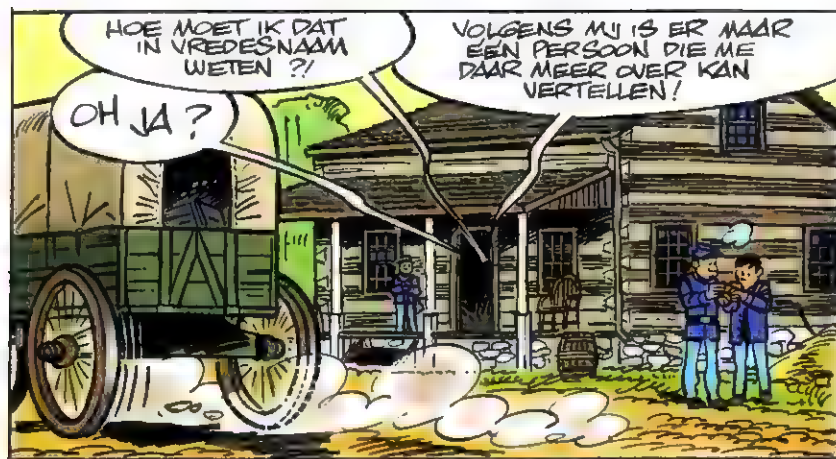


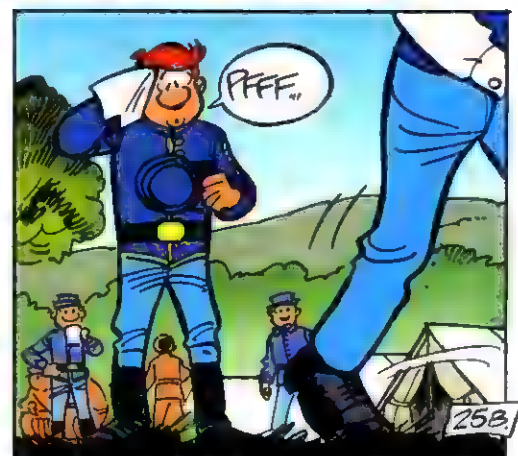
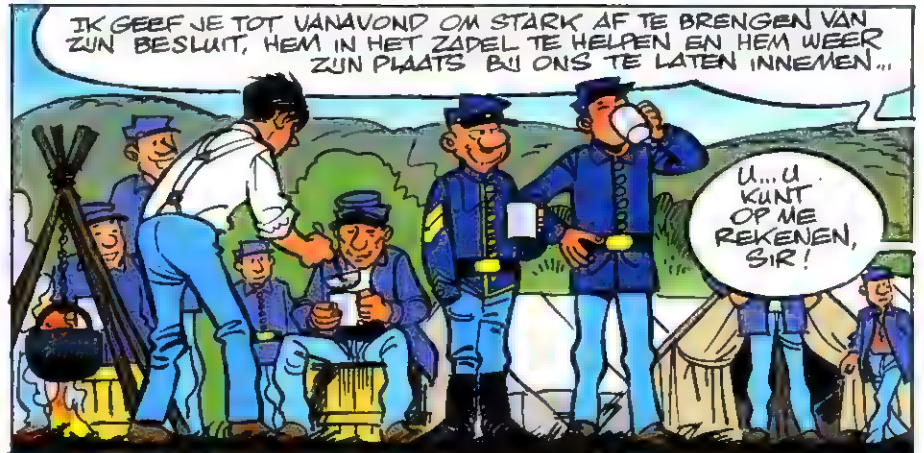
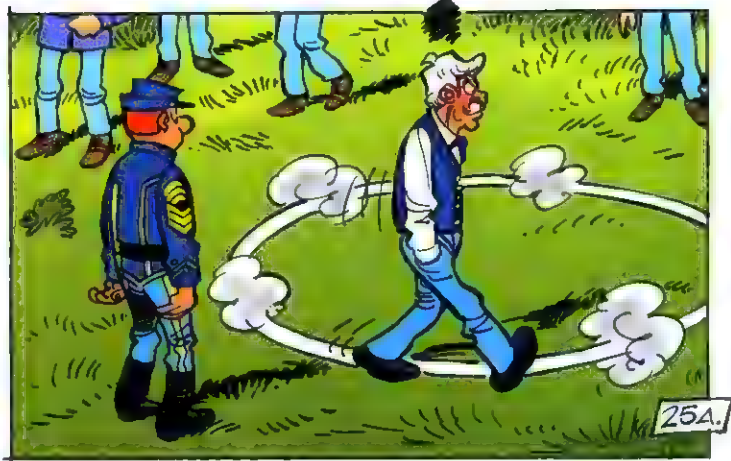


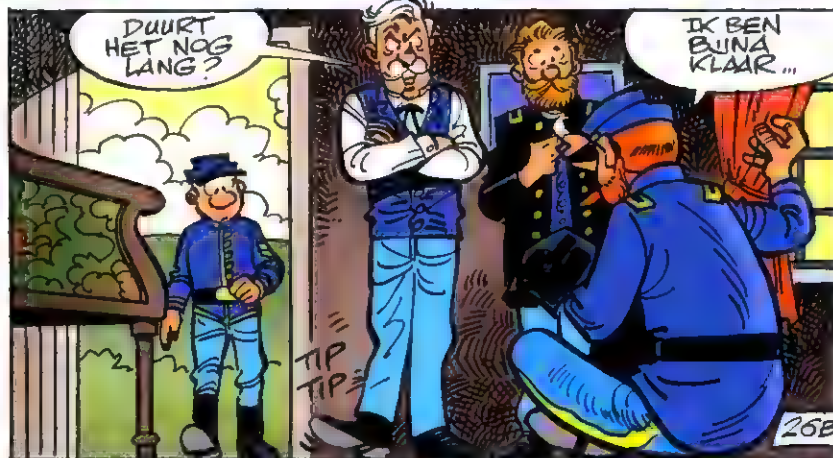
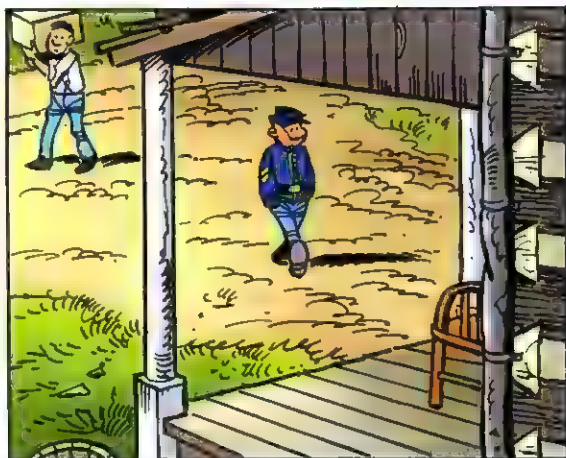
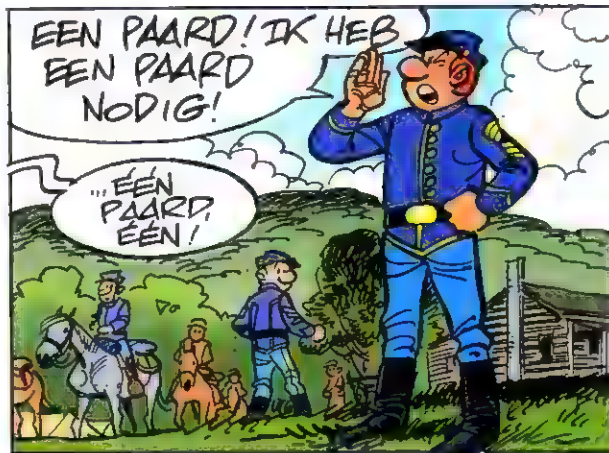
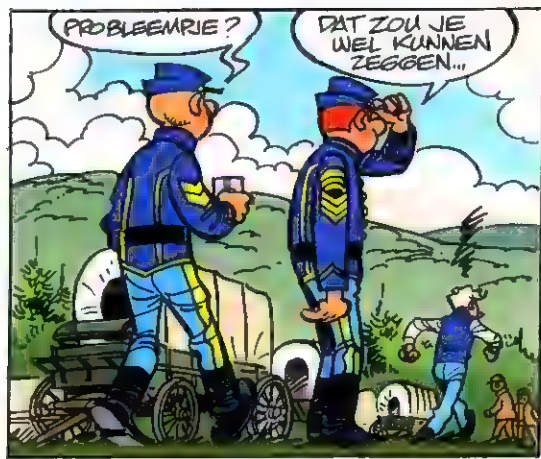


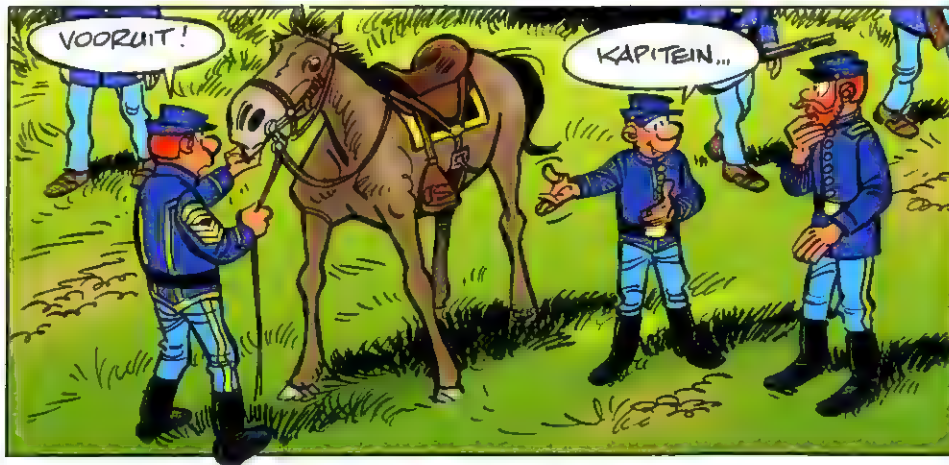
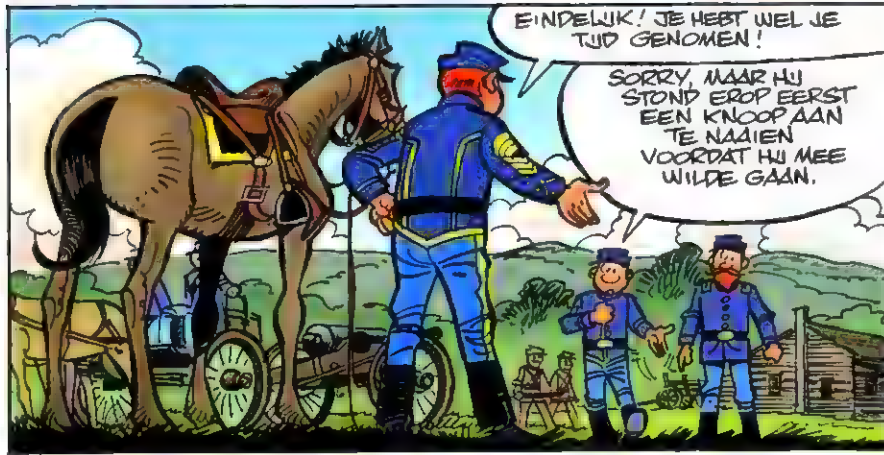
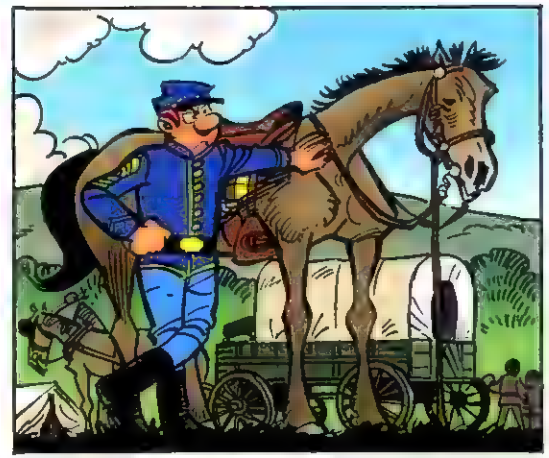


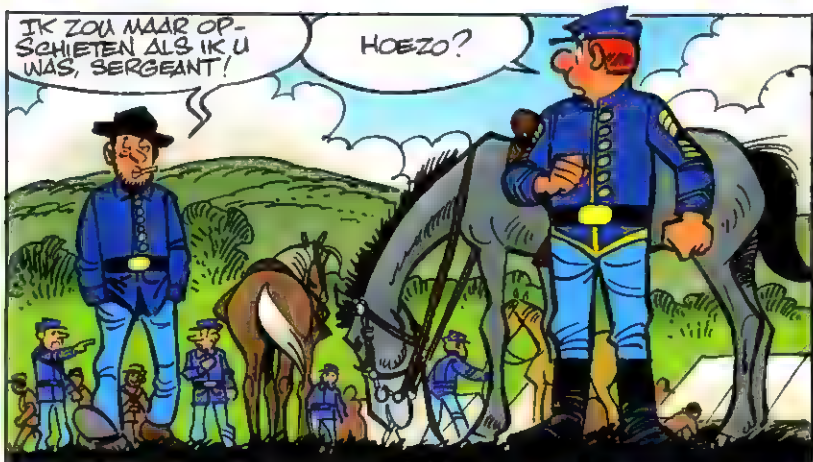
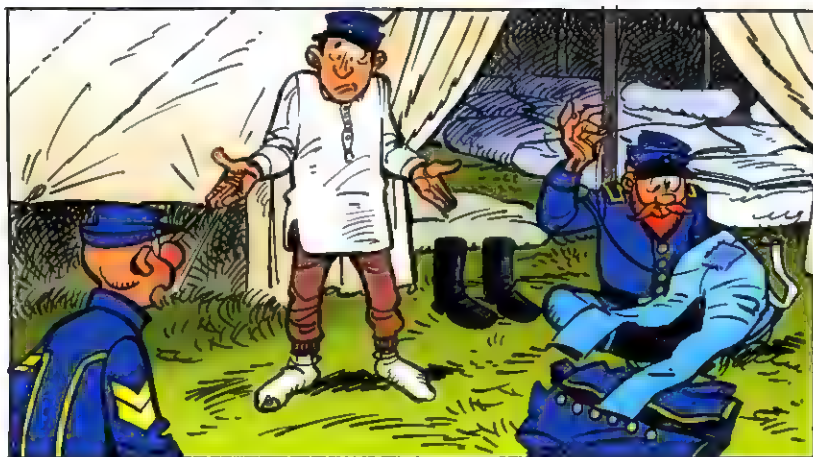


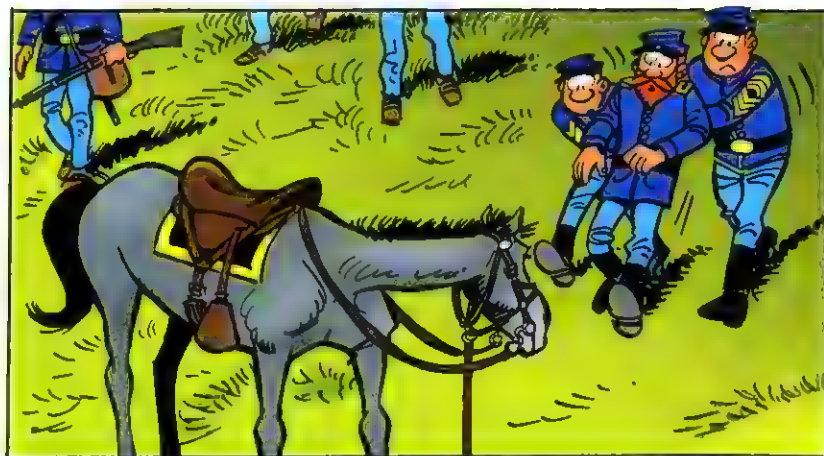
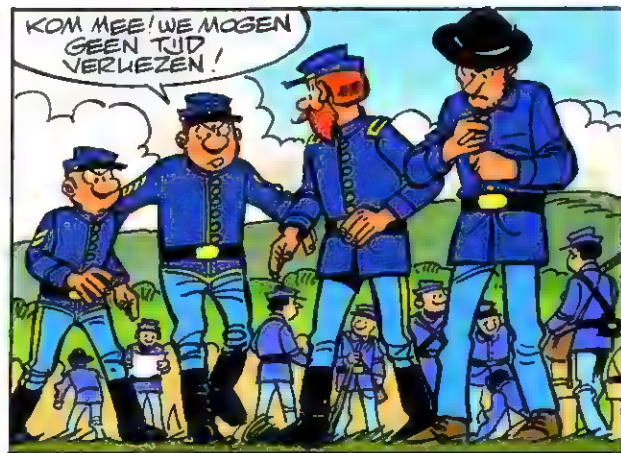
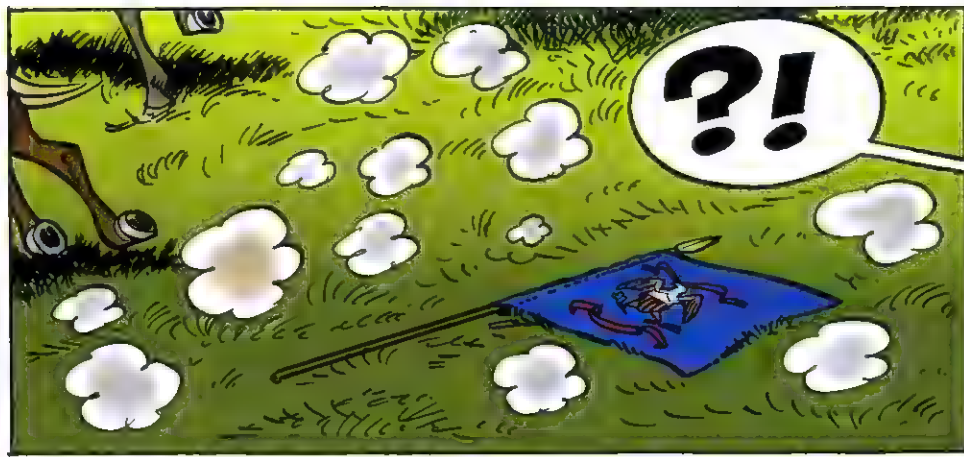


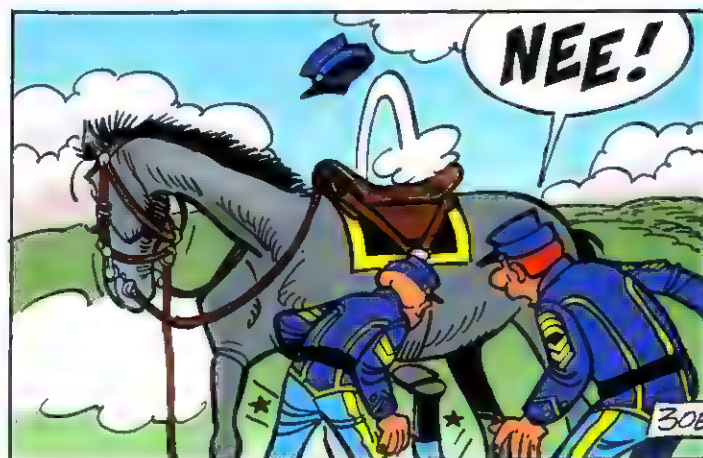
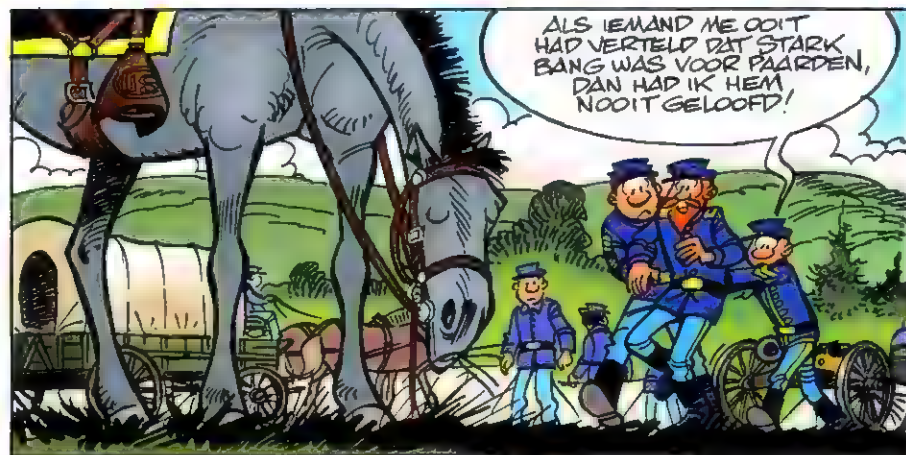
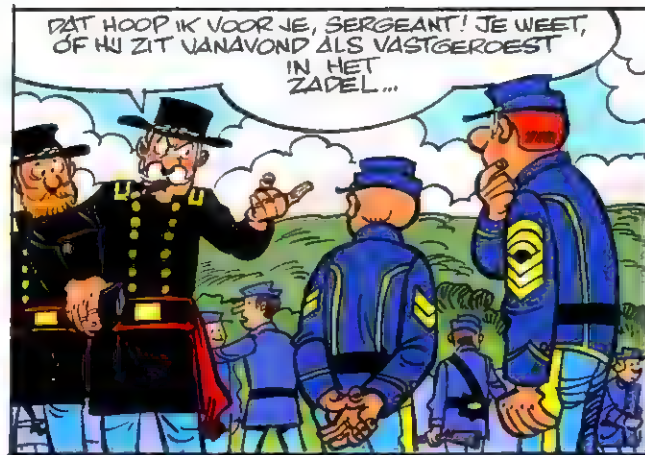
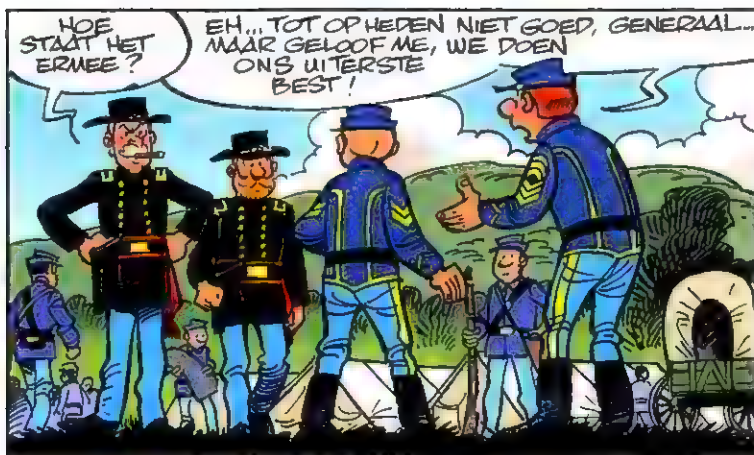


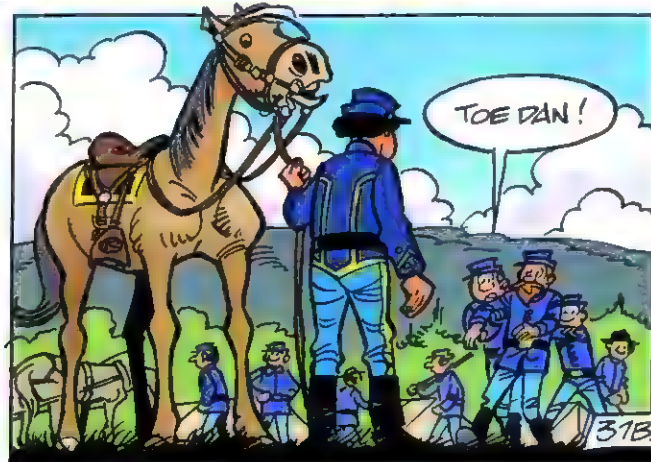
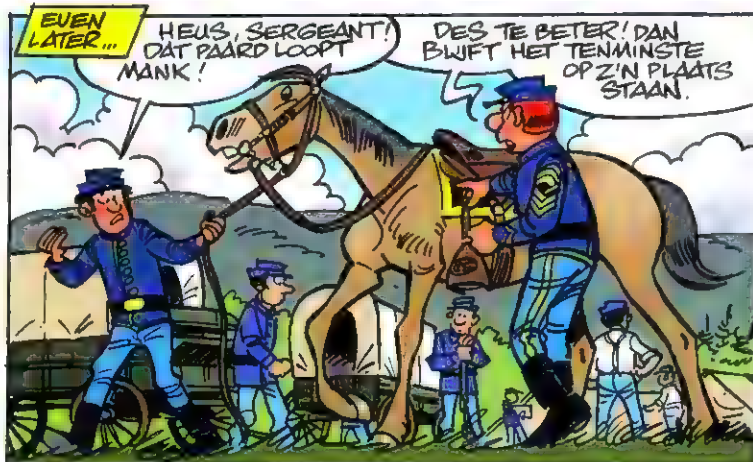
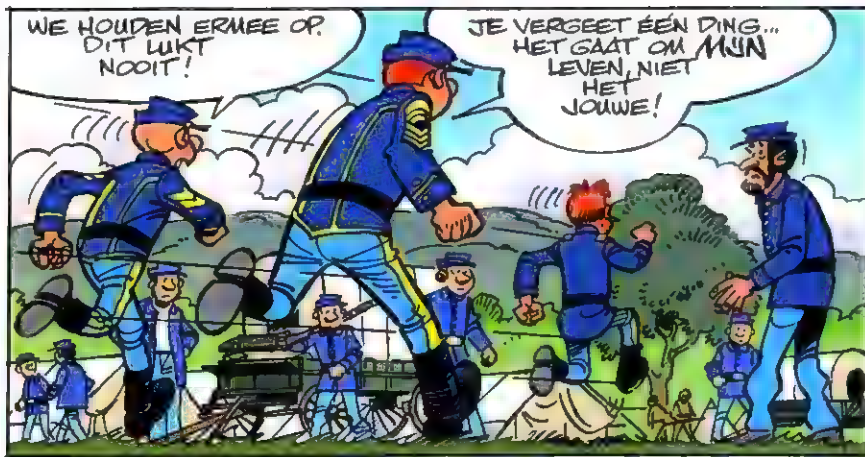


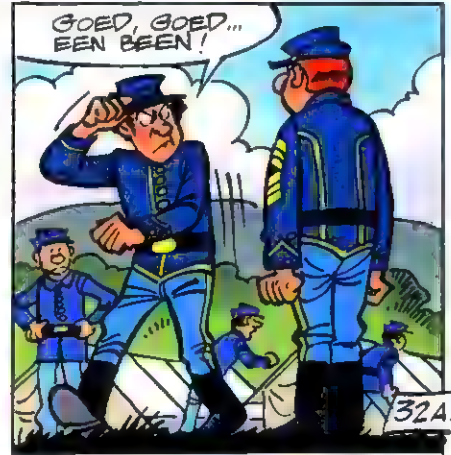




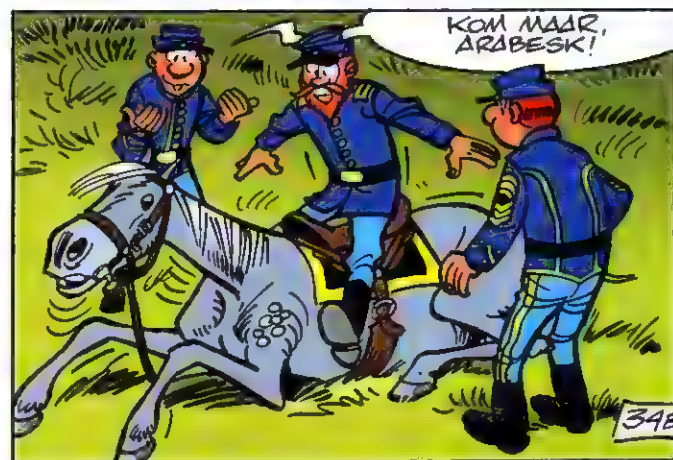
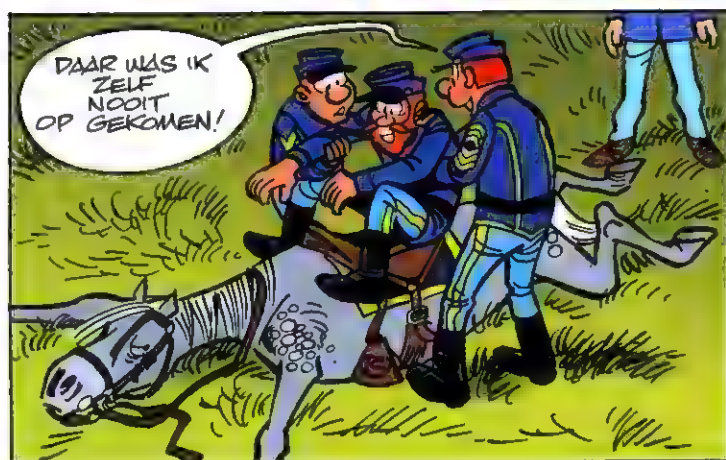
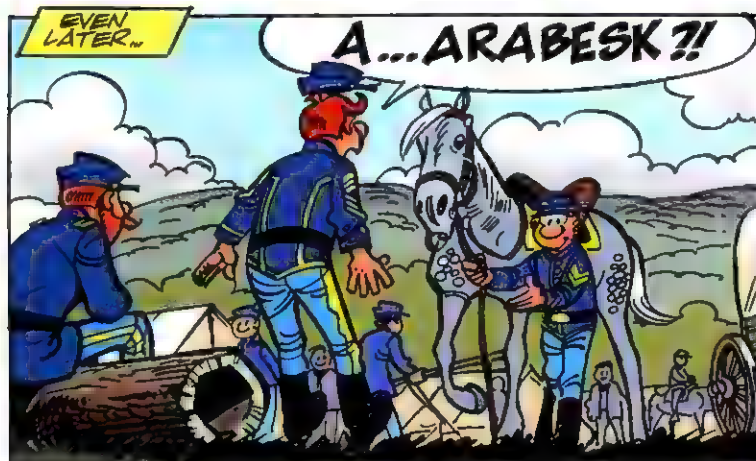
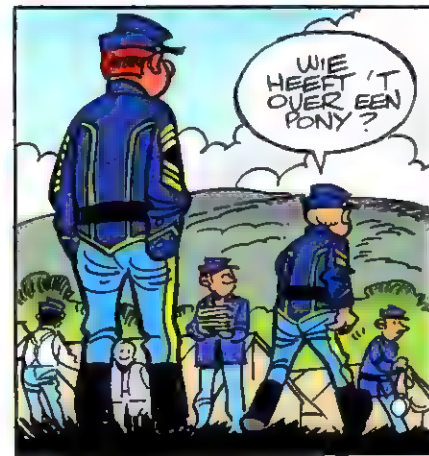


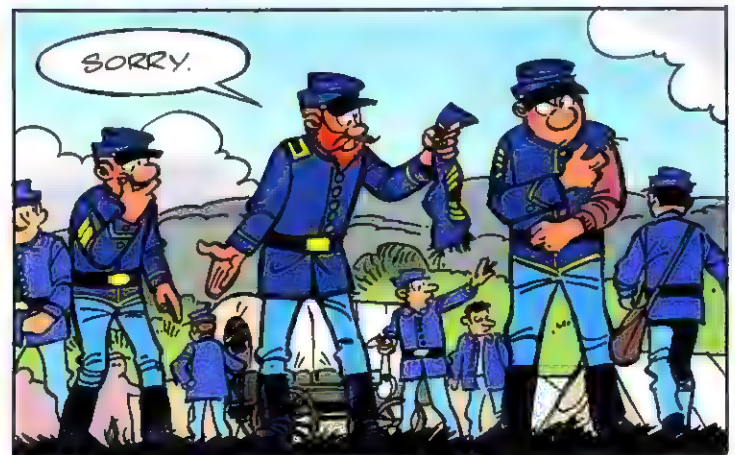
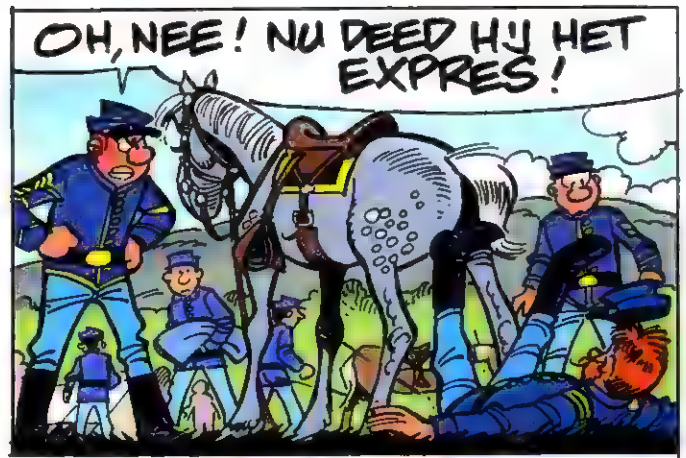




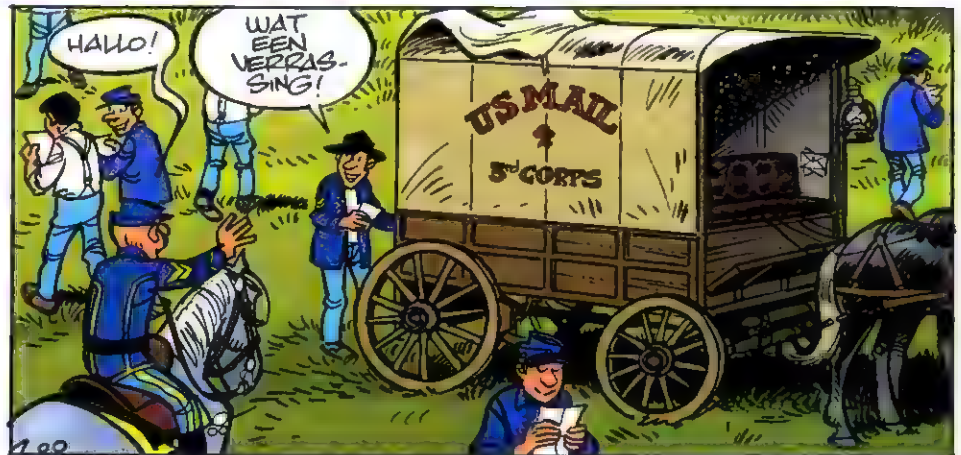
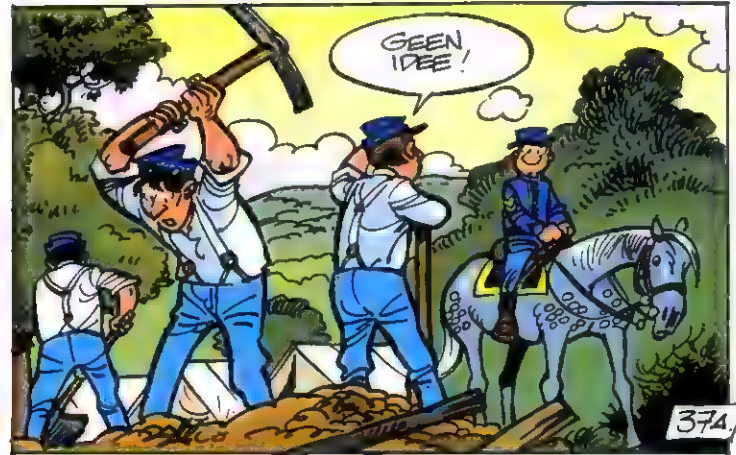
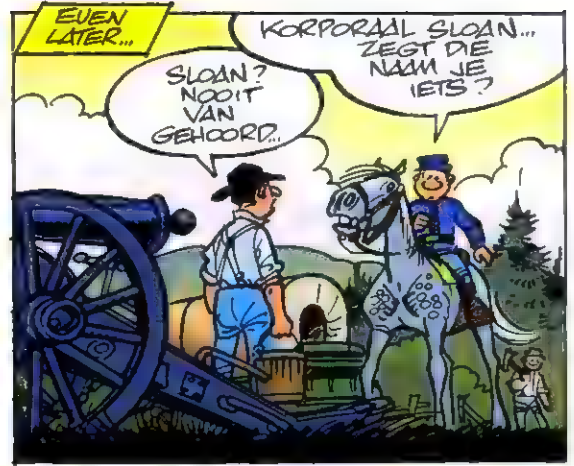


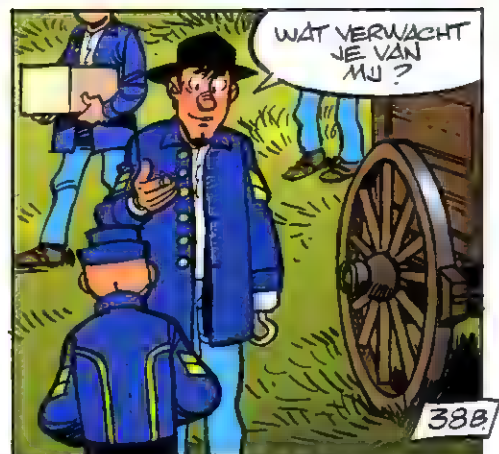
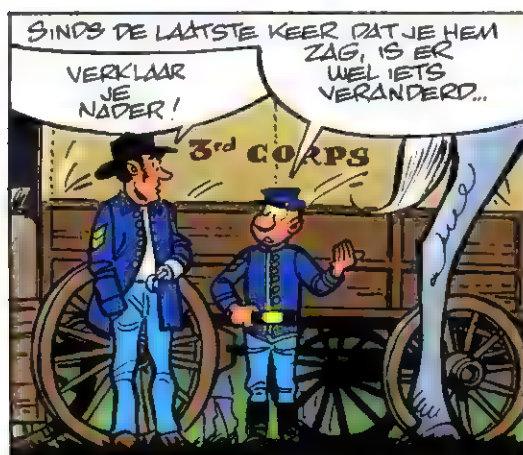
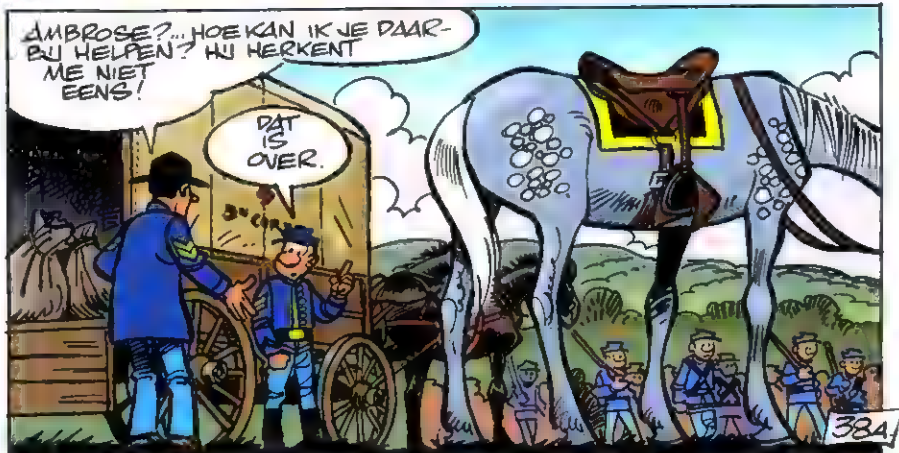
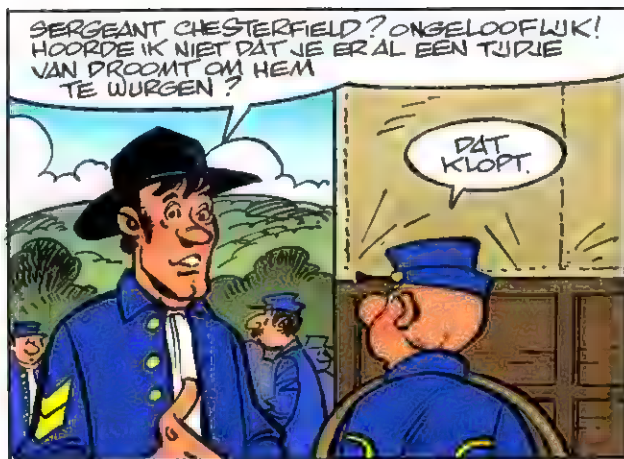




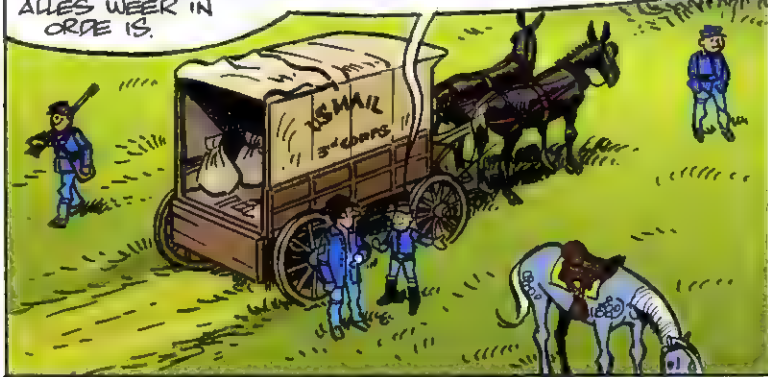








JE MOET HEM OVERHALEN OM OP EEN PAARD TE GAAN ZIT-
TEN EN EEN PAAR MINUTEN IN HET ZADEL TE BLIVEN...
LANG GENOEG OM ALEXANDER TE OVERTUIGEN DAT
ALLES WEER IN
ORDE IS.



VREEMD... AMBROSE WAS VROEGER NOOIT
BANG VOOR PAARDEN...



DENK
JE DAT HET
LUKT?

IK KAN
HET ALTIJD
PROBEREN.



KOM MEE,
WE HEBBEN
NIET VEEL
TIJD MEER.



NOG EEN VRAAG...
ALS DEZE TOESTAND IS
OPGELOST, DENK JE DAN
DAT ZE HEM MET GROOT
VERLOF ZULLEN
STUREN?

IK KAN
NIETS
BELOVEN,
DAAR GA IK
NIET
OVER.



ALS HET AAN MIJ LAG, ZOU
IK HEM ZEKER NAAR HUIS
LATEN GAAN. EN IK ZOU HEM
OP DE VOET
VOLGEN!

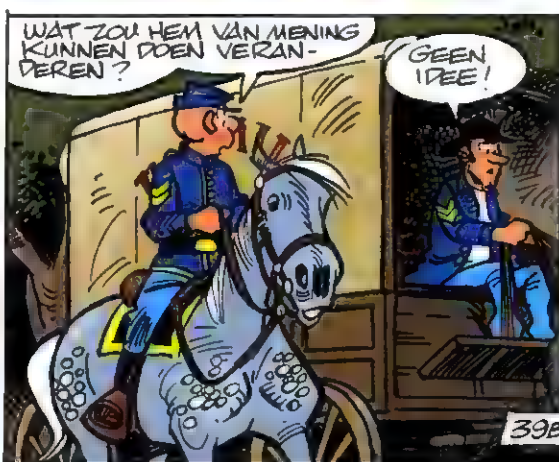


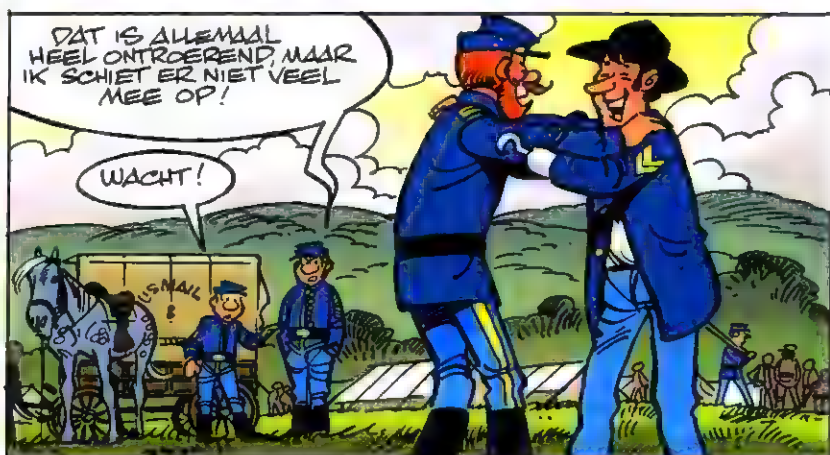
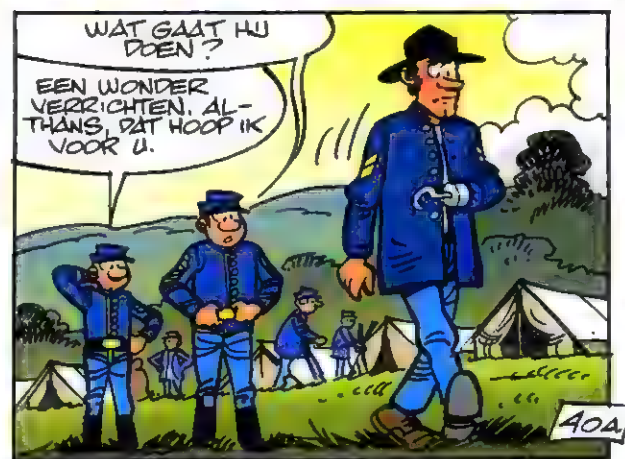
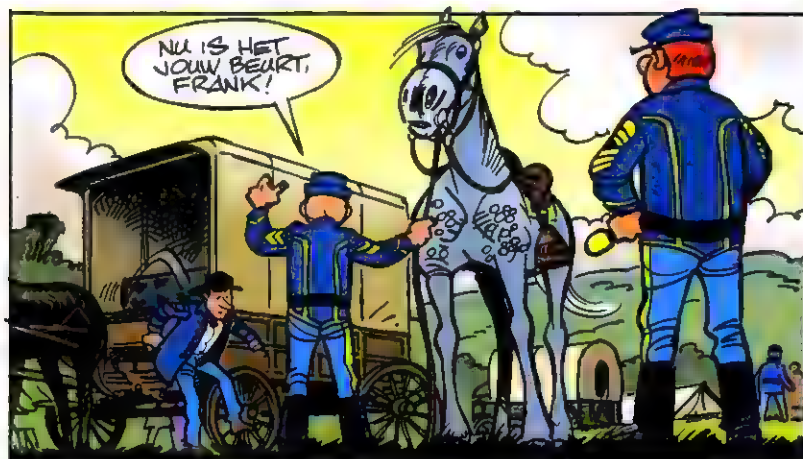
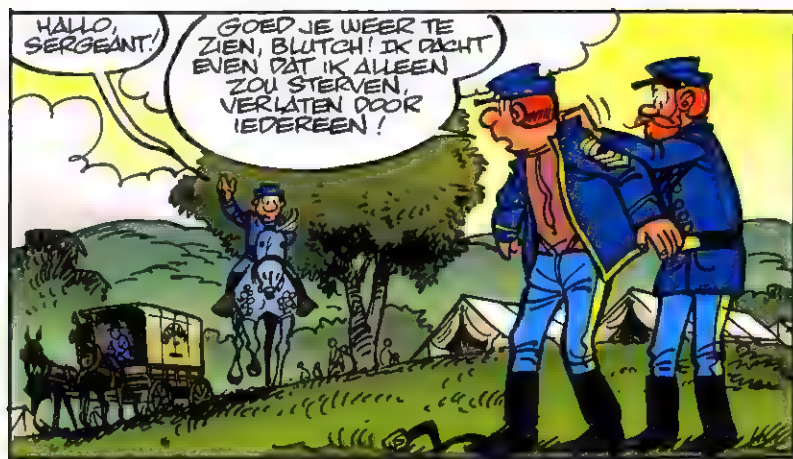
IK BEN ALLEEN OM HEM IN HET LEGER GEBLE-
VEN. IK WILDE HEM NIET IN DE STEEK LATEN,
ZEKER NIET IN ZIJN HUIDIGE TOESTAND. ALS
HIJ NIET VAN MENING VERANDERT EN NOG
STEEPS NAAR HUIS WIL, DAN GA IK MET
HEM MEE...

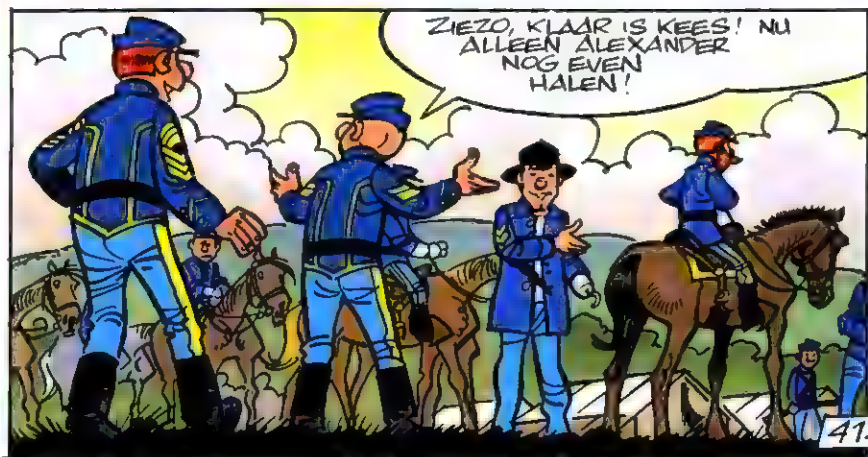


WAT ZOU HEM VAN MENING
KUNNEN DOEN VERAN-
DEREN?

GEEN
IDEE!



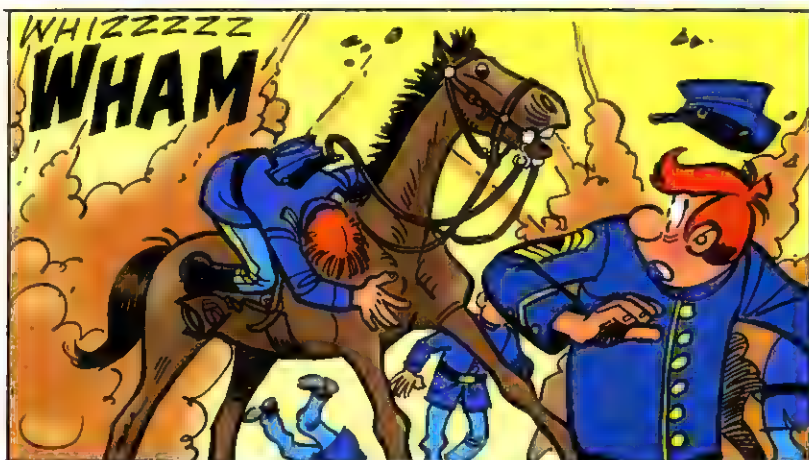




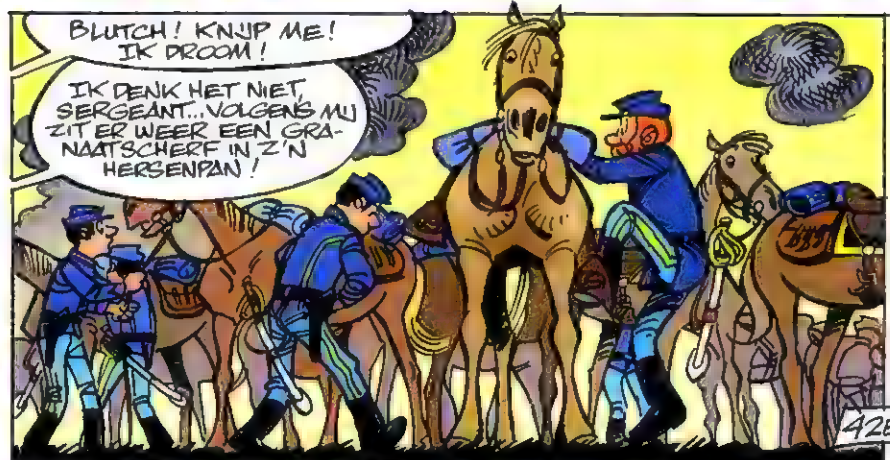
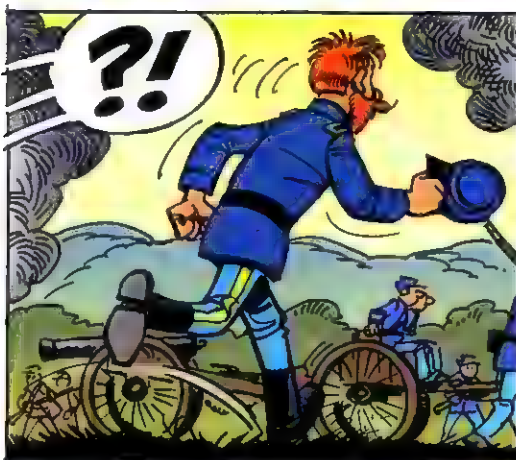
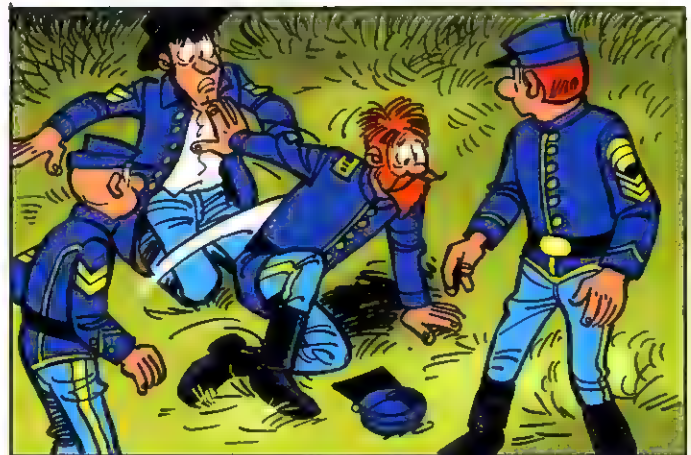
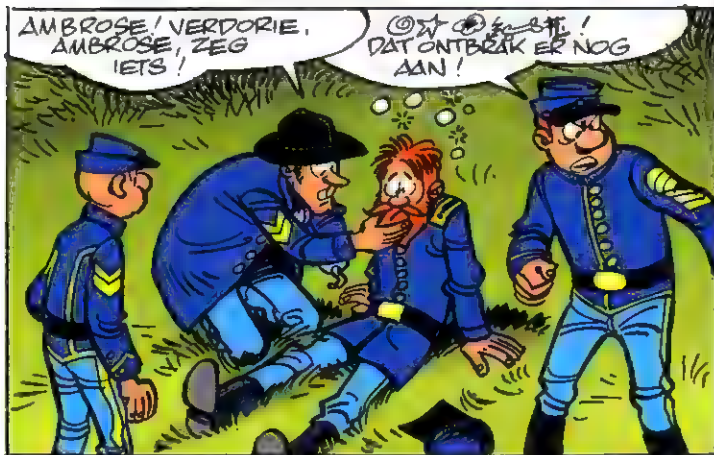
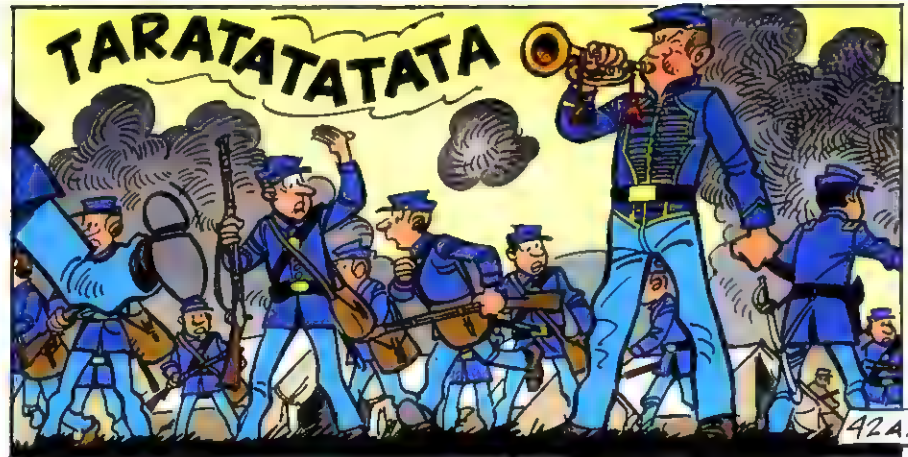
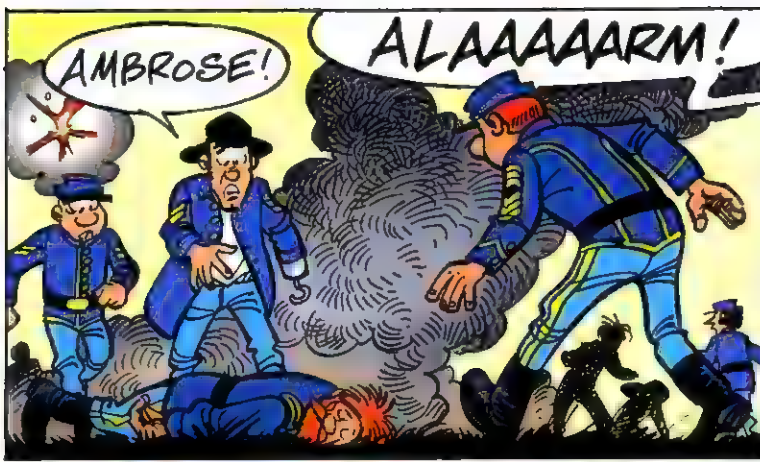
41A



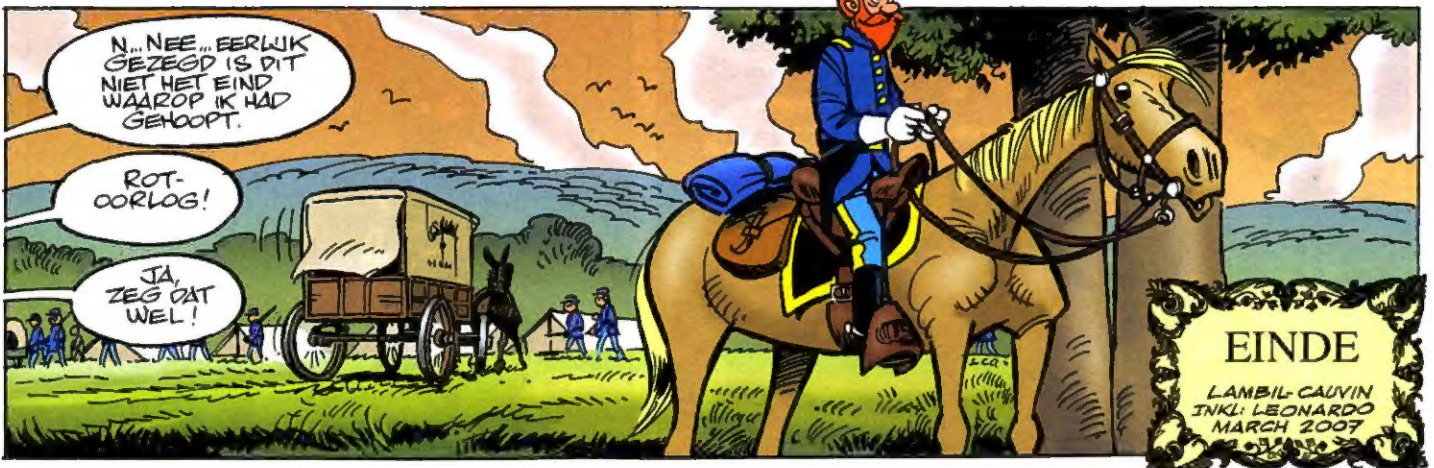
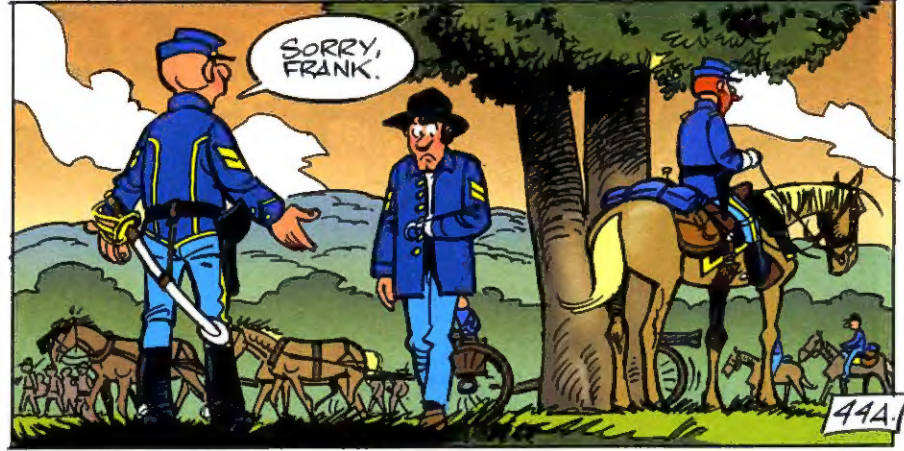
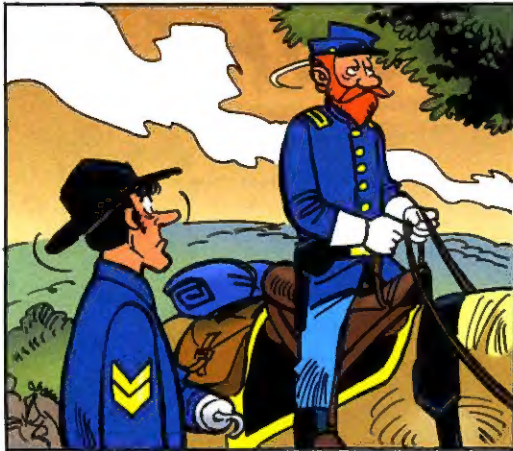
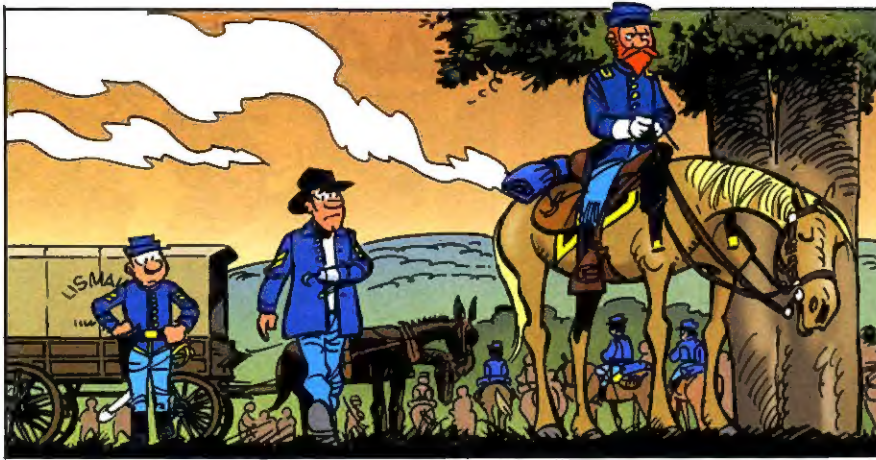
TOT ZO!



41B







EINDE

LAMBIL CAUVIN
INK: LEONARDO
MARCH 2007



VERSCHENEN ALBUMS:

- | | | |
|-------------------------------------|------------------------------|---------------------------------|
| 1. Wagen in 't Westen | 19. The David | 38. De onderduikers |
| 2. Van Noord naar Zuid | 20. Black Face | 39. Puppert Blues |
| 3. Voor 1.500 Dollar extra | 21. De 5 schoeljes | 40. De stromannen |
| 4. Outlaw | 22. Blauwen en vrouwen | 41. De Blauwen nemen de benen |
| 5. De deserteurs | 23. De neven van de overkant | 42. Blutch, zweet en tranen |
| 6. De nor in Robertsonville | 24. Baby Blue | 43. De blauwblues |
| 7. De blauwe groentjes | 25. Blauwen en bulten | 44. Het oor van Lincoln |
| 8. De hoogvliegers van de cavalerie | 26. Canadees goud | 45. Oproer in New York |
| 9. De grote patrouille | 27. Bull Run | 46. Requiem voor een Blauwbloes |
| 10. Blauw en uniformen | 28. The show must go on! | 47. De Nancy Harts |
| 11. Blauwen in zwart-wit | 29. Buiten westen | 48. Arabesk |
| 12. Blauwbloezen pakken Kozakken | 30. De Roos van Bantry | 49. Een huwelijk in Fort Bow |
| 13. De Blauwen in de puree | 31. Drummer boy | 50. De klopjacht |
| 14. De melkmuil | 32. Te gek om los te lopen | 51. Een steekje los bij Stark |
| 15. Rumberley | 33. Grumbler en zonen | 52. De blauwen in de mist |
| 16. Bronco Benny | 34. De groene jaren | |
| 17. El Padre | 35. Kapitein Nepel | |
| 18. Hoe het begon | 36. Quantrill | |
| | 37. Duel in het Kanaal | |



NUR 360
ISBN 978-90-314-2949-3



9 789031 429493

www.dupuis.com